The World Taxidermy CHAMPIONSHIPS®
Die Weltmeisterschaft der Präparatoren

19.-26. Februar 2012
Messezentrum Salzburg

Anmeldeschluss: 30.01.2012

Reed Exhibitions® Messe Salzburg

Reed Messe Salzburg GmbH
Am Messezentrum 6, Postfach 285
A-5021 Salzburg
T: +43 (0)662 4477-2238
F: +43 (0)662 4477-2289
E: wtc2012@reedexpo.at
I: www.wtc-2012.com

ANMELDUNG

Klasse: PROFESSIONAL

☐ **Teilnehmer**

☐ Anfangsbuchstabe für Teilnehmerverzeichnisse

☐ **PROFESSIONAL**

ALLGEMEINE FIRMENDATEN

Firmenbuch-Nr./ Rg. Adresse _____ UID-Nr. _____

Firmenwortlaut

Vor-/Nachname Sachbearbeiter

Straße/Postfach

Land/PLZ/Ort

Telefonvorwahl Telefon 1	Telefonvorwahl Telefon 2	Telefonvorwahl Telefax

Internet-Adresse

E-Mail-Adresse Firma

E-Mail-Adresse Sachbearbeiter

Geschäftsführung

KORRESPONDENZADRESSE
(Nur wenn Briefwechsel nicht mit der angemeldeten Firma geführt werden soll)

Firmenwortlaut

Vor-/Nachname Sachbearbeiter

Straße/Postfach

Land/PLZ/Ort

Telefonvorwahl Telefon 1	Telefonvorwahl Telefon 2	Telefonvorwahl Telefax

E-Mail-Adresse

FAKTURENADRESSE
(Nur wenn nicht an angemeldete Firma fakturiert werden soll)

In welcher Kategorie der Novice Klassen nehmen Sie teil?
(bitte ankreuzen)

1. ☐ Reh-Kopfschulter
2. ☐ Kopfschultermontagen (bis Mufflongröße)
3. ☐ Kopfschultermontagen (über Mufflongröße)
4. ☐ Kleine Vögel (kleiner als Fasan)
5. ☐ Große Vögel (einschließlich Fasan)
6. ☐ Kleine Säugetiere (unter Fuchsgröße)
7. ☐ Mittlere Säugetiere (Fuchs bis Rehgröße)
8. ☐ Große Säugetiere (über Rehgröße)
9. ☐ Gemischte Tiergruppen
10. ☐ Fische Ganzpräparate (Hautpräparate)
11. ☐ Skelette
12. ☐ Reptilien und Amphibien (Hautpräparate)
13. ☐ Reproduktionen und Nachbildung
14. ☐ Gefriergetrocknet/PEG

Annahme der Präparate:
Die Präparate können am **Sonntag den 19.02.2012 zwischen 10.00 Uhr und 18.00 Uhr** und am **Montag den 20.02.2012 zwischen 8.00 Uhr und 12.00 Uhr** angeliefert werden. Details siehe Punkt 12 der Wettbewerbsbedingungen.

Messeversicherung:

Als Zusatzleistung können Sie ein Messeversicherungspaket durch Ankreuzen der jeweiligen Variante bestellen (Bedingungen lt. beiliegendem Informationsblatt). **Anmeldung bis spätestens 1 Woche vor Messebeginn.**

	Versicherungssumme für Ausstellungsgüter	Prämie je Aussteller inkl. Versicherungssteuer
☐ **Variante A**	€ 5.000,–	€ 30,-
☐ **Variante B**	€ 20.000,–	€ 50,-
☐ **Variante C**	€ 50.000,–	€ 70,-

Die Teilnahmegebühr
Die Teilnahmegebühr beträgt für das 1. Präparat € 90,– für das zweite Präparat € 70,– für das dritte € 50,– und für jedes weitere € 30,–. Bei einer Nachmeldung ab dem 30. Jänner 2012 ist ein Zuschlag von € 50,– zur Teilnahmegebühr zu entrichten. Wettbewerbsstücke für die die Teilnahmegebühren nicht entrichtet wurden, können am Wettbewerb nicht teilnehmen. Die Teilnahmegebühr ist auf das Konto der Reed Messe Salzburg GmbH,
Bank Austria AG, BLZ 12000, Kontonummer 50423510900, IBAN AT621200050423510900, BIC: BKAUATWW
Deutsche Bank, BLZ 70070010, Kontonummer 2014504, IBAN DE96700700100201450400, BIC: DEUTDEMM
Es werden auch Zahlungen mit VISA und MasterCard akzeptiert.
Der Betrag ist bis spätestens 6. Februar zu bezahlen.

Spedition/Transport/Verzollung
Wenn ein Teilnehmer ein Transportunternehmen mit dem Transport (Land, See, Luft-Verkehre) des Präparates beauftragt so wird dieses Präparat nicht vom Veranstalter sondern von der zuständigen Messespedition Lagermax Internationale Spedition vor Ort am Messeplatz übernommen, gelagert, bei Bedarf entpackt und laut Vereinbarung zwischen Teilnehmer (Auftraggeber) und Lagermax termingerecht dem Veranstalter übergeben. Kann ein Teilnehmer nach Ende der Veranstaltung bis spätestens Montag 27.02.2012, 17.00 Uhr das Präparat nicht selbst übernehmen so wird es vom Veranstalter im Auftrag des Teilnehmers an die Messespedition Lagermax Internationale Spedition übergeben. Die Aufträge an die Messespedition sind direkt mit dieser zu vereinbaren. Jeder Teilnehmer der ein Präparat aus einem Drittland (nicht EU) einführt, muss sich bezüglich der zollrechtlichen Abfertigungen mit der Spedition Lagermax zeitgerecht in Verbindung setzen. Es ist von Gesetzeswegen eine zollrechtliche Abfertigung vorgeschrieben.

Lagermax Internationale Spedition GmbH
Messelogistik-Center
Am Messezentrum 6, 5020 Salzburg
T: +43 (0)662/4090/2295, F: +43 (0)662/4090/692
messe.salzburg@lagermax.com, www.lagermax.com
Geschäftsleitung: Hans Georg Kracher, DW 2295
Handlungsbevollmächtigter: Harald Wagmeister, DW 2299

Die umseitig abgedruckten Wettbewerbsbedingungen - einschließlich der in Punkt 20 enthaltenen Zustimmungserklärungen zum Erhalt von E-Mails und zur Verwendung unserer Daten - haben wir gelesen und erkennen diese als Vertragsinhalt an, dies auch bei Rücksendung des Anmeldeformulars ohne umseitig abgedruckte Wettbewerbsbedingungen (etwa per Fax oder E-Mail). Gerichtsstand und Erfüllungsort ist Salzburg.

Ort, Datum _____ Firmenstempel und Unterschrift

Alle auf diesem Formular angeführten Daten werden per EDV verarbeitet.

WETTBEWERBSBEDINGUNGEN
Die Weltmeisterschaft der Präparatoren 2012
19.02. - 26.02.2012 Salzburg /Austria

1. **Veranstalter:** Reed Messe Salzburg GmbH, Am Messezentrum 6, Postfach 285, A-5021 Salzburg
T: +43 (0)662 4477-2238, F: +43 (0)662 4477-2289, E: wtc2012@reedexpo.at, I: www.wtc-2012.at

2. **Ehrenschutz, Schirmherrschaft:** Den Ehrenschutz der Veranstaltung haben der europäische Präparatorenverband (European Taxidermy Federation), sowie Bundesinnung Mode und Bekleidungstechnik und das Breakthrough Magazine Inc., Mitorganisatoren der „Weltmeisterschaft der Präparatoren", übernommen.

3. **Teilnehmerkreis:** Alle Präparatoren weltweit. Teilnahmeberechtigt sind natürliche und juristische Personen.

4. **Sprache:** Die Wettbewerbssprachen sind Deutsch und Englisch.

5. **Haftung:** Der Veranstalter übernimmt keine Haftung für die zum Wettbewerb eingereichten Präparate. Die Teilnahme am Wettbewerb erfolgt auf eigenes Risiko. Der Veranstalter bietet eine Versicherung an (siehe Anmeldeformular).

6. **Klassen und Kategorien:** Die Präparate werden in drei verschiedenen Klassen bewertet: Master, Professional und Novice. Weltmeistertitel können nur in der Master Klasse gewonnen werden. Die Master Klasse stellt die Königsdisziplin dar und ist somit die Schwierigste aller Klassen. Die Bewertung wird von 3 Jurymitgliedern auf einem Bewertungsbogen nach den strengsten Kriterien durchgeführt. Aus diesem Grund kann nur aus der MASTER KLASSE der Titel „Weltmeister der Präparatoren 2012" ermittelt werden. Somit gibt es in der MASTER KLASSE eine eigene Einteilung der Kategorien. Der „Best in World"-Titel wird nur in den Hauptkategorien – also nicht in den Unterkategorien (z.B. 1.a., 1.b.) – bestimmt.
In der Master Klasse muss das Präparat mindestens 90 Punkte erzielen, um einen Preis als Erster, Zweiter oder Dritter gewinnen zu können. Sollte kein Präparat in dieser Kategorie zumindest 90 Punkte erzielen, wird dieser Titel nicht vergeben.
Im Collective Artist Bewerb der Master Klasse werden die eingereichten Präparate unter anderen Kriterien bewertet als jene, die nur in der Master Klasse eingereicht werden. Die Bewertungskriterien sind ebenfalls abweichend. Im Punkt 7b finden Sie die genauen Informationen und Bedingungen für den Collective Artist Bewerb.

In der Master Klasse wird nur ein einziges Band vergeben. Das bedeutet, dass nur je ein Band für den ersten, zweiten und dritten Platz in den einzelnen Kategorien und Unterkategorien der Master Klasse möglich ist.Obwohl in der Master Klasse ein einzelnes Band vergeben wird, muss jede Einreichung dennoch genügend Punkte erzielen, um eines Bandes würdig zu sein. In manchen Fällen kann es sein, dass die Gewinner der ersten, zweiten und dritten Preise jeweils über 90 Punkte erzielen, dass aber, wenn in einer Kategorie oder Unterkategorie ein Präparat über 90 Punkte erzielt und das nächst höchst bewertete Stück über 70, nur ein erster und ein dritter Preis vergeben werden (der zweite Preis wird nicht vergeben). Das wird so gehandhabt, um die Einhaltung der Wettbewerbs-Standards zu gewährleisten.
In der Master Klasse kann ein Teilnehmer nicht in einer Kategorie oder Unterkategorie alle Preise gewinnen. Hat er oder sie mehrere Einreichungen in einer Kategorie, erhält nur das am höchsten bewertete Präparat in dieser Kategorie oder Unterkategorie eine Platzierung. Diese Regelung gilt auch für den Titel als Weltbester innerhalb einer Kategorie. In jeder Kategorie kann von keinem Kandidaten mehr als einer der drei möglichen Best in World-Titel erworben werden.

Die **Professional Klasse** ist für fortgeschrittene Präparatoren angesehen und nicht für jene, die dieses Handwerk noch erlernen. Jedes Exponat wird separat und unabhängig von einem Juror beurteilt.

Die **Novice Klasse** ist für Einsteiger, Jugendliche und Kinder konzipiert, die bereits erste Erfahrungen mit der Kunst des Präparatoren-Handwerks haben. Im Vordergrund steht in dieser Kategorie der Lerneffekt der Präparation.

WICHTIG: Es ist nicht gestattet, in unterschiedlichen Klassen der selben Kategorie anzutreten. Wenn Sie beispielsweise in Kategorie 10 Fische (Hautpräparate) der Master Klasse antreten, können Sie nicht in der selben Kategorie der Professional Klasse teilnehmen. Sie können durchaus in der Master und Professional Klasse teilnehmen, aber nicht in beiden Sparten der selben Kategorie.

Kategorien der Master Klasse:
Der „Best in World"-Titel wird nur in den Hauptkategorien – also nicht in den Unterkategorien (z.B. 1.a., 1.b.) – bestimmt.

1. Reh-Kopfschulter ..... a) Offenes Maul ..... b) Geschlossenes Maul
2. Kopfschultermontagen (bis Mufflongröße)
3. Kopfschultermontagen (über Mufflongröße)
4. Kleine Vögel (kleiner als Fasan) ..... a) Einzeltier ..... b) Gruppe
5. Große Vögel (einschließlich Fasan) ..... a) Einzeltier ..... b) Gruppe
6. Kleine Säugetiere (unter Fuchsgröße) ..... a) Einzeltier ..... b) Gruppe
7. Mittlere Säugetiere (Fuchs bis Rehgröße) ..... a) Einzeltier ..... b) Gruppe
8. Große Säugetiere (über Rehgröße) ..... a) Einzeltier ..... b) Gruppe
9. Gemischte Tiergruppen
10. Fische Ganzpräparate (Hautpräparate) ..... a) bis 30 cm ..... b) ab 30 cm
c) Gruppe
11. Skelette
12. Reptilien und Amphibien (Hautpräparate) ..... a) Einzeltier ..... b) Gruppe
13. Reproduktionen ..... a) Fisch / Reptilien ..... b) Säugetiere
c) Gruppe ..... d) Sonstige
14. Gefriergetrocknet/PEG
15. Collective Artists ..... a) Einzeltier ..... b) Gruppe
16. Modellieren (live Modellieren)
17. Reproduktion und Nachbildung

Kategorien der Professional und Novice Klasse:
1. Reh-Kopfschulter
2. Kopfschultermontagen (bis Mufflongröße)
3. Kopfschultermontagen (über Mufflongröße)
4. Kleine Vögel (kleiner als Fasan)
5. Große Vögel (einschließlich Fasan)
6. Kleine Säugetiere (unter Fuchsgröße)
7. Mittlere Säugetiere (Fuchs bis Rehgröße)
8. Große Säugetiere (über Rehgröße)
9. Gemischte Tiergruppen
10. Fische Ganzpräparate (Hautpräparate)
11. Skelette
12. Reptilien und Amphibien (Hautpräparate)
13. Reproduktionen und Nachbildung
14. Gefriergetrocknet/PEG

Jeder Wettbewerbsteilnehmer erhält eine Teilnahmeurkunde.
Der Wettbewerbsteilnehmer hat bei seiner Anmeldung festzulegen, in welcher Bewertungsklasse und Kategorie das Präparat eingereicht wird. Die Teilnehmer können frei wählen, ob sie in der Master Klasse, in der Professional Klasse oder in der Novice Klasse antreten; je nach dem in welcher Klasse sie ihre besten Chancen sehen. Im Zweifelsfall hilft das Schiedsgericht bei der Auswahl der richtigen Klasse. Kleine und junge Säugetiere werden jener Kategorie zugeordnet, der sie nach ihrem geschätzten Lebendgewicht entsprechen. Die letzte Entscheidung fällt dabei das Schiedsgericht.

7. **Preise/ Auszeichnungen:** Jeder Teilnehmer erhält ein Teilnahmezertifikat. In der Master Klasse bestimmen die drei am höchsten bewerteten Exponate (Einreichungen) in jeder Kategorie, wer für die jeweilige Kategorie den Preis als Weltbester, Zweiter oder Dritter gewinnt. Die Gewinner der ersten drei Plätze erhalten eine Gold-, Silber- bzw. Bronzemedaille. Erzielen zwei Teilnehmer die selbe Punkteanzahl, fällt ein Gremium von mehreren Preisrichtern die endgültige Entscheidung. Als Auszeichnungen in den Klassen Professional und Novice werden das blaue Band (Punkte von 100 bis 90), das rote Band (Punkte von 89 bis 80), und das gelbe Band (Punkte von 79 bis 70) vergeben, wenn die entsprechenden Punkte erreicht worden sind. Die folgenden speziellen Geldpreise werden an Sieger der Professional Klasse vergeben. Der Punktebereich für das blaue Band (Exponate mit 90 oder mehr Punkten) wird in goldene, silberne und bronzene Bänder unterteilt. Das Exponat mit der höchsten Punktezahl in jeder Kategorie erhält Gold, das mit dem zweithöchsten Punktewert erhält Silber und Bronze geht an das Drittbeste. Wird zwei Teilnehmern die selbe Punkteanzahl gegeben, fällt ein Gremium von Juroren die endgültige Entscheidung.

Sonderpreise:
7a. Der Competitors Award: Der Teilnehmer muss in den Klassen Master oder Professional mindestens 4 oder mehr Präparate zum Wettbewerb anmelden. Bei mehr als 4 eingereichten Präparaten werden die 4 höchst bewerteten Exponate für den Gewinn der Auszeichnung herangezogen. Es gibt keine Begrenzung der Anzahl der eingereichten Präparate. Hat der Teilnehmer in beiden Klassen (Master und Professional) mindestens je 4 Präparate eingereicht, muss er sich bei der Anmeldung entscheiden, in welcher Klasse er für den Competitors Award teilnimmt, ansonsten wird er von diesem Bewerb ausgeschlossen. Dieser Sonderpreis wird an die sieben besten Teilnehmer mit je 4 Präparaten, die die höchste Gesamtpunkteanzahl, aus den Klassen Professional und Master erreichen, verliehen. Es zählt dabei die Summe der Punkte der besten 4 Präparate nach der normalen Bewertung. Die jeweils 4 Präparate der sieben besten Teilnehmer werden dann zusammengestellt und mit A bis G beschriftet. Anschließend legen alle Juroren der Weltmeisterschaft in einer geheimen Abstimmung die Sieger fest. Sie bewerten nach den Kriterien künstlerischer Leistung, anatomische Genauigkeit, Originalität und Schwierigkeit des Präparats.
Das Ergebnis wird erst beim Galaabend verkündet. Gibt es einen Punktegleichstand wird das Preisgeld gleich aufgeteilt.

7b. Collective Artists: Es gibt 2 Unterkategorien in diesem Bereich – Einzeltier oder Tiergruppe - alle Präparate treten gegeneinander an. Das eingereichte Teilnahmestück muss von mindestens 2 oder mehr Präparatoren hergestellt worden sein. Dieser Wettbewerb ist eine großartige Möglichkeit z.B. Firmen/Teams ihre Arbeit bewerten zu lassen. Jede teilnehmende Gruppe kann so viele Präparate wie sie möchten zu diesem Wettbewerb einreichen. Es können die verschiedensten Kombinationen von Tieren eingereicht werden. Die 3 bestplatzierten Exponate in jeder Unterkategorie gewinnen Bänder für den ersten, zweiten und dritten Platz. Die Gewinner als Weltbester, Zweiter oder Dritter erhalten eine Gold-, Silber- bzw. Bronzemedaille, vorausgesetzt, es gibt drei Einreichungen, die 90 oder mehr Punkte erzielt hatten.
Der Gewinner als Weltbester (Goldmedaille) hat das Recht, den Titel „Weltmeister" zu tragen und erhält die € 1.000,-.

7c. Master of Masters
Wer darf teilnehmen: Zu diesem Bewerb sind nur ehemalige Weltmeister, Mitglieder der Jury oder ehemalige Gewinner eines ersten Platzes in der Master Klasse zugelassen.
Formen: Die Formen müssen vom Teilnehmer selbst hergestellt worden sein. Handelsübliche oder künstliche Formen dürfen nicht verwendet werden, außer sie sind ursprünglich vom Teilnehmer selbst geformt worden.
Bewertung: Dieser Sonderbewerb wird mit einer geheimen Abstimmung unter allen regulären Teilnehmern der Master Klasse entschieden. Das Präparat mit den meisten Stimmen gewinnt diesen Sonderpreis. Der Sieger wird am Galaabend bekannt gegeben.
Bedingungen: Der Teilnehmer kann jede beliebige Spezies oder Kombination einreichen. Alle Arbeiten müssen vom Teilnehmer selbst fertig gestellt worden sein. Dies bestätigt er mit seiner Unterschrift.
Gefriertrocknung: Gefriertrocknung oder gefriergetrocknete Köperteile sind beim Master of Masters Wettbewerb verboten. Alle Körperteile jeder Spezies, auch der Kopf, müssen abgezogen und ohne vorherige Gefriertrocknung, in konventioneller Weise auf eine Form aufgezogen werden.
Preise: Die ersten drei Plätze bekommen eine Sondermedaille und eine Urkunde.

7d. Taxidermists Choice
Bei diesem Bewerb wählen die Teilnehmer das nach ihrer persönlichen Meinung beste Präparat aller Einreichungen aus und stimmen darüber ab. Bei der Anmeldung bekommen die Teilnehmer je einen Stimmzettel auf dem sie die Nummer des für sie besten Präparates notieren und in die Abstimmungsbox geben. Die Stimmzettel müssen bis spätestens Donnerstag, 23.02.2012, 15:00 Uhr abgegeben werden.

7e. The Simon T. Blackshaw Award for Judges' Choice Best of Show
Der Judges' Choice Best of Show Award wird unter allen Best of World Gewinnern in der Master Klasse ermittelt. Die Auswahl erfolgt mittels geheimer Abstimmung aller Juroren. Der Sieger erhält eine Medaille und eine Urkunde.

Das Ergebnis wird erst beim Galaabend verkündet. Gibt es einen Punktegleichstand wird das Preisgeld gleich aufgeteilt.

8. **Bewertung:** Die Bewertung der Präparate erfolgt anonym. Das heißt, dass keines der Präparate den Namen, das Logo oder ähnliches des Herstellers tragen darf. Im Zentrum der Bewertung steht das Tierpräparat. Es werden jedoch weitere Arbeiten wie Rahmen, künstlerische Leistung, Sockel, Schilder und künstliche Lebensräume, sowie die Stabilität des Präparates berücksichtigt. Die Bewertung der Wettbewerbsstücke erfolgt durch anerkannte Fachexperten, welche vom Schiedsgericht als Juroren bestellt werden. In der Master Klasse werden die Präparate von drei Juroren bewertet. In den Klassen Professionals und Novice erfolgt die Bewertung durch einen Juror. Die Bewertung der Wettbewerbsstücke erfolgt anhand standardisierter Bewertungsbögen (Anlage 1). Der Wettbewerbsteilnehmer erhält eine Kopie der Bewertungsbögen. Eine Dokumentation der Produktion des Präparates sowie Unterlagen der Motiverstellung (Fotos) werden bei der Bewertung berücksichtigt. DVD's oder Videobänder können nicht berücksichtigt werden. In den Klassen Professional und Novice können handelsübliche Formen und Reproduktionsteile von Zulieferfirmen verwendet werden.

In der Master Klasse müssen Modelle oder handelsübliche Fertigformen in wesentlichen Teilen vom Teilnehmer selbst verändert worden sein. Alle ausgestellten und sichtbaren künstlichen Teile wie z.B. Nasen und Gaumen, müssen vom Präparator selbst hergestellt worden sein. Davon ausgenommen sind künstliche Ohren. Bei der Einreichung wird der Teilnehmer ein Formular ausfüllen, in dem er diese individuellen Arbeiten erläutert. In der Kategorie Reproduktionen und Nachbildung von Modellen dürfen keine natürlichen Teile der dargestellten Spezies verwendet werden.

Jeder Wettbewerbsteilnehmer kann Präparate in unbegrenzter Zahl nennen. Mystische bzw. Fantasiefiguren sind nicht zugelassen. Haustier-Präparate wie Katzen und Hunde sind ebenfalls von der Teilnahme ausgeschlossen. Der Teilnehmer hat für jedes Präparat mit der Anmeldung bekannt zu geben in welcher Wettbewerbsklasse und Kategorie das Präparat teilnimmt. Jedes Präparat kann nur in einer Wettbewerbsklasse/Kategorie genannt werden. Mit der Anmeldung akzeptiert der Teilnehmer die Wettbewerbsbedingungen.

9. **Schiedsgericht (Jury) der Weltmeisterschaft der Präparatoren:** Vorsitzender dieser Kommission: Larry Blomquist. Mitglieder dieser Kommission für die WTC 2012 werden Larry Blomquist, Ken Edwards, Skip Skidmore, Kurt Zimmert, Cristoph Meier und Dieter Schön sein. Diese Kommission wird Entscheidungen über alle Fragen treffen, speziell im Hinblick auf die Einhaltung der Regeln des Wettbewerbes, die erhoben werden und nicht in den für die WTC 2012 vorbereiteten Richtlinien und Wettbewerbsbedingungen behandelt werden. Die originalen Regeln, die bereits bei der Weltmeisterschaft der Präparatoren (The World Taxidermy Championships®) angewendet werden, dienen als Richtlinie für alle Situationen, die in den Regeln für 2012 nicht berücksichtigt werden. Teilnehmern, die mit den Entscheidungen des Gremiums nicht einverstanden sind, steht der Rechtsweg nicht offen. Die Entscheidungen des Gremiums sind endgültig. In der Professional und Novice Klasse kann eine Nachbewertung nur dann stattfinden, wenn der Teilnehmer offiziell Einspruch erhebt und eine Gebühr von € 100,- entrichtet.

Eine Nachbewertung in der Master Klasse und im Competitive Award ist nicht gestattet. Jede Nachbewertung muss bei Hr. Larry Blomquist beantragt werden. Die Formulare zur Neubewertung müssen am 23. Februar 2012 bis spätestens 15:00 Uhr eingereicht werden. Eine abschließende Neubewertung kann zu einer niedrigeren oder höheren Band-Einstufung führen, verändert jedoch nicht das Preisgeld oder Sonderpreise, die mit anderen Exponaten in der ursprünglichen Beurteilung der Exponate errungen wurden

10. **Teilnahmegebühr:** Die Teilnahmegebühr beträgt für das 1. Präparat € 90,- für das zweite Präparat € 70,- für das Dritte € 50,- und für jedes weitere € 30,-. Bei einer Nachmeldung ab dem 30. Jänner 2012 ist ein Zuschlag von € 50,- zu entrichten. Wettbewerbsstücke, für die die Teilnahmegebühren nicht entrichtet wurden, können am Wettbewerb nicht teilnehmen.

Die Teilnahmegebühr ist auf das Konto der Reed Messe Salzburg GmbH einzuzahlen:
Bank Austria AG BLZ 12000 Kontonummer 50423510900
IBAN AT621200050423510900 BIC: BKAUATWW
Deutsche Bank BLZ 70070010 Kontonummer 2014504
IBAN DE96700700100201450400 BIC: DEUTDEMM
Es werden auch Zahlungen mit VISA oder MASTERCARD akzeptiert.
Der Betrag ist bis spätestens Montag, 6. Februar 2012, zu bezahlen.

11. **Anmeldung:** Die Anmeldung zum Wettbewerb erfolgt mittels Anmeldeformular, welches rechtsverbindlich ausgefüllt, bis spätestens Montag, 30. Jänner 2012 von 8:00 bis 12:00 Uhr an die Reed Messe Salzburg GmbH gesendet werden muss. Nachmeldungen können ausschließlich während der Annahme der Präparate bei der Veranstaltung (Punkt 12) durchgeführt werden.

12. **Annahme der Präparate:** Die Präparate können am Sonntag, dem 19.02.2012 zwischen 10:00 Uhr und 18:00 Uhr und am Montag, dem 20.02.2012 zwischen 08:00 Uhr und 12:00 Uhr angeliefert werden. Bei der Annahme werden Räumlichkeiten zur Nachbearbeitung zur Verfügung gestellt. Alle eingereichten Stücke müssen als Bestandteil des Wettbewerbs für dessen gesamte Dauer, einschließlich Sonntag, den 26.02.2012 bis 17:30 Uhr, vor Ort verbleiben. Wird ein Präparat unter einem Glassturz oder in einer Vitrine angeliefert müssen diese für die Bewertung entfernt werden. Wenn der Teilnehmer dies nicht selbst veranlasst, wird dies durch den Veranstalter bewerkstelligt.
Die Teilnehmer am Wettbewerb können ihre Präparate bei der Annahmestelle vor Ort selbst übergeben. Werden Präparate nicht persönlich abgegeben, sondern durch Dritte übermittelt, werden Präparate nur dann entgegengenommen, wenn das Anmeldeformular vollständig ausgefüllt und unterschrieben vorliegt und die Teilnahmegebühr nachweislich entrichtet wurde bzw. bar entrichtet wird.

13. **Spedition / Transporte / Verzollung:** Wenn ein Teilnehmer ein Transportunternehmen mit dem Transport (Land, See, Luft-Verkehre) des Präparates beauftragt, so wird dieses Präparat nicht vom Veranstalter sondern von der zuständigen Messespedition Lagermax Internationale Spedition vor Ort (Messeplatz) übernommen, gelagert, bei Bedarf entpackt und laut Vereinbarung zwischen Teilnehmer (Auftraggeber) und Lagermax termingerecht dem Veranstalter übergeben. Kann ein Teilnehmer nach Ende der Veranstaltung, bis spätestens Montag, 27.02.2012, 14:00 Uhr das Präparat nicht selbst übernehmen, so wird es vom Veranstalter im Auftrag des Teilnehmers an die Messespedition Lagermax Internationale Spedition übergeben. Die Aufträge an die Messespedition sind direkt mit dieser zu vereinbaren. Jeder Teilnehmer, der ein Präparat aus einem Drittland (nicht EU) einführt, muss sich bezüglich der zollrechtlichen Abfertigungen mit der Spedition Lagermax zeitgerecht in Verbindung setzen. Es ist von Gesetzeswegen eine zollrechtliche Abfertigung vorgeschrieben.

Lagermax Internationale Spedition GmbH.
Messelogistik-Center, Am Messezentrum 6, 5020 Salzburg
T: +43 (0)662/4090-2295, F: +43 (0)662/4090-692
messe.salzburg@lagermax.com, www.lagermax.com
Geschäftsleitung: Hans Georg Kracher, DW 2295
Handlungsbevollmächtigter: Harald Wagmeister, DW 2299

14. **Ausstellung:** Der Wettbewerb findet im Rahmen der Messe „Die Hohe Jagd & Fischerei" statt. Die Teilnehmer erklären sich mit der Präsentation der Wettbewerbspräparate in der Öffentlichkeit einverstanden und stimmen der Verwendung von Abbildungen der Präparate im Rahmen der Berichterstattung über den Wettbewerb und der Ankündigung von künftigen Wettbewerben durch den Veranstalter zu.

Reed Exhibitions®
Messe Salzburg

A-5021 Salzburg, Postfach 285, Am Messezentrum 6, Tel: +43 (0)662 44 77-0
Fax: +43 (0)662 44 77-4809, Internet: www.messe.at, E-Mail: info@reedexpo.at

15. Zulassung: Über die Zulassung der Präparate entscheidet das Schiedsgericht. Ein Verstoß gegen die Wettbewerbsbedingungen kann zum Ausschluss eines Präparates führen. Weiters können die Präparate ausgeschlossen werden, welche nach Meinung des Schiedsgerichtes von besonders geringer Qualität, nicht ausreichend getrocknet oder schlecht konserviert sind. Mystische bzw. Fantasiefiguren sind nicht zugelassen. Haustier-Präparate wie Katzen und Hunde sind ebenfalls von der Teilnahme ausgeschlossen. Das Schiedsgericht behält sich das Recht vor, die Einreichung von Präparaten abzulehnen, sollten diese nicht der üblichen Präparationsmethoden entsprechen bzw. von schlechtem Geschmack sein. Diese Zulassungsentscheidung ist endgültig und nicht anfechtbar (der Rechtsweg ist ausgeschlossen). Der Teilnehmer erklärt, dass das eingereichte Präparat bisher noch nicht bei einer anderen Weltmeisterschaft teilgenommen hat. Die eingereichten Präparate müssen vom Teilnehmer selbst hergestellt sein, mit Ausnahme der Präparate in der Kategorie Collective Artists. Dies ist auf dem Anmeldeformular zu bestätigen. Für den Fall, dass die Anzahl der Anmeldungen das zur Verfügung stehende Platzangebot übersteigt, behält sich der Veranstalter weitere Zulassungsbeschränkungen vor, wobei Anmeldungen in der Reihenfolge des Eintreffens berücksichtigt werden.

16. Fair Play: Unfaires Verhalten eines Teilnehmers wird vom Schiedsgericht geahndet und kann bis zur Disqualifikation führen.

17. Geschützte Arten: Jeder Teilnehmer der „Weltmeisterschaft der Präparatoren" ist verpflichtet, sich an die österreichischen Ein- und Ausfuhrbestimmungen von geschützten Tieren bzw. Tierprodukten zu halten. Hierfür muss das jeweilige Ein- bzw. Ausfuhrdokument vorgewiesen werden. **Das Washingtoner Artenschutzübereinkommen** regelt den internationalen Handel mit gefährdeten Arten freilebender Tiere und Pflanzen und ihrer Produkte. Zuständig für diese Dokumente ist das jeweilige Herkunftsland. Bei geschützten Arten hat der Teilnehmer für die Einhaltung der rechtlichen Voraussetz-ungen zu sorgen (siehe unter: CITES – www.cites.at).

Hinweis: Die notwendigen Bescheinigungen/Dokumente sind in Kopie dem Veranstalter zur Verfügung zu stellen. Die zuständige Behörde für CITES Angelegenheiten ist das Bundes-ministerium für Land- und Forstwirtschaft, Umwelt und Wasserwirtschaft.

18. Ansprechpartner: Ansprechpartner in allen Fragen der Organisation der „Weltmeisterschaft der Präparatoren" ist der Veranstalter. Anfragen können nur in schriftlicher Form (Brief, Fax, Mail) bearbeitet werden:
Reed Messe Salzburg GmbH, Am Messezentrum 6, Postfach 285, A-5021 Salzburg
T: +43 (0)662 4477-2238, F: +43 (0)662 4477-2289, E: wtc2012@reedexpo.at, I: www.wtc-2012.com

19. Änderungen: Der Veranstalter Reed Messe Salzburg GmbH behält sich das Recht, etwaiger Änderungen der Wettbewerbsbedingungen, vor.

20. Datenschutz: ZUSTIMMUNGSERKLÄRUNG gemäß DATENSCHUTZGESETZ: Der Teilnehmer stimmt der Verwendung der von ihm im Anmeldeformular bekannt gegebenen Daten im gemeinsamen Informationsverbundsystem der Reed Messe Salzburg GmbH (DVR Nr. 0079944) und der Reed Messe Wien GmbH (DVR Nr. 2108555), jeweils zu Zwecken des Marketings für Veranstaltungen dieser beiden Unternehmen zu. Die Katalogdaten dürfen auch an Medien und Partnerunternehmen des Veranstalters für Zwecke im Zusammenhang mit der Messe übermittelt werden. Ein Widerruf ist jederzeit möglich und bewirkt die Unzulässigkeit der weiteren Verwendung der Daten. ZUSTIMMUNGSERKLÄRUNG gemäß TELEKOMMUNI-KATIONSGESETZ: Der Teilnehmer ist – gegen jederzeitigen Widerruf – damit einverstanden, in Zukunft von der Reed Messe Salzburg GmbH und der Reed Messe Wien GmbH über Messeveranstaltungen dieser Unternehmen per E-Mail informiert zu werden.

Reed Exhibitions®
Messe Salzburg

A-5021 Salzburg, Postfach 285, Am Messezentrum 6, Tel: +43 (0)662 44 77-0
Fax: +43 (0)662 44 77-4809, Internet: www.messe.at, E-Mail: info@reedexpo.at