

# Friseur/in und Perückenmacher/in (Stylist/in)

**Modul 1 - Fachlich praktische Prüfung**  
Informationsbroschüre

# Inhalt

<b>I. WAHL DER MODELLE</b>	<b>3</b>
Für Teil A:	3
Für Teil B:	3
<b>II. AUFGABENBESCHREIBUNG</b>	<b>4</b>
Teil A – Prüfarbeit auf LAP-Niveau	4
Teil B - die für die Unternehmensführung erforderlichen fachlich-praktischen Lernergebnisse	5
1. Gegenstand Damenbedienen mit Farbveränderung	5
2. Gegenstand Damenbedienen mit permanenter Umformung	7
3. Gegenstand Herrenbedienen	10
4. Gegenstand Haararbeiten	11
<b>III. TECHNIKBLÄTTER</b>	<b>12</b>
1. Gegenstand Damenbedienen mit Farbveränderung	13
2. Gegenstand Damenbedienen mit permanenter Umformung	19

# I. Wahl der Modelle

Für Teil A:

## benötigen Sie ein Herrenmodell

Haarlänge	Länge am Oberkopf mind. 7 cm, letzter Haarschnitt liegt mind. 8 Wochen zurück
Bartlänge	am Prüfungstag benötigt Ihr Modell eine Mindestbartlänge von einem 3-Tage-Bart
<b>Hinweis</b>	Ihr Modell muss komplett rasiert werden, Bartkonturen oder ein bleibender Oberlippenbart sind nicht gestattet

Für Teil B:

## benötigen Sie mindestens vier geeignete Modelle

### 1. Gegenstand Damenbedienen mit Farbveränderung

#### Damenmodell 1 - Farbveränderung

Haarlänge	max. schulterlang, Haarverlängerungen/Haarverdichtungen sind nicht erlaubt
Haarfarbe	naturbelassen oder gefärbt, aber nicht blondiert
Haarschnitt	Haarlänge darf nach dem Haarschnitt max. bis zum Nacken reichen
<b>Nicht zugelassen</b>	vorblondierte Modelle, Vorarbeiten, wie z.B.: Blondierwäsche oder Strähnen unmittelbar vor der Prüfung

#### Damenmodell 2 - Hochsteckfrisur mit Eventstyling

Haarlänge	mind. schulterlang
Fingernägel	nicht zu kurz und unlackiert, Kunstnägel sind erlaubt
<b>Nicht zugelassen</b>	Haarverlängerungen/Haarverdichtungen

### 2. Gegenstand Damenbedienen mit permanenter Umformung

#### Damenmodell 3 - Permanente Umformung mit anschließendem Maskenbilden nach Bildvorlage

Haarlänge	max. schulterlang
Haarschnitt	die Haarlänge darf nach dem Haarschnitt max. bis zum Nacken reichen
<b>Nicht zugelassen</b>	Haarverlängerungen/Haarverdichtungen

### 3. Gegenstand Herrenbedienen

#### Herrenmodell - für ein komplettes Herrens-service inkl. Bart formen

Haarlänge	Länge am Oberkopf mind. 7 cm, letzter Haarschnitt liegt mind. 8 Wochen zurück
Bartlänge	mind. 14 Tage-Bart
<b>Hinweis</b>	Für diese Aufgabe können Sie nach Absprache mit der Prüfungsstelle notfalls auch <b>zwei Modelle</b> zur Prüfung mitbringen.

### 4. Gegenstand Haararbeiten

Für diesen Gegenstand sind keine Modelle erforderlich.

## II. Aufgabenbeschreibung

### Teil A – Prüfarbeit auf LAP-Niveau

#### Zeitvorgabe



60 Minuten

(Die Prüfung ist nach 70 Min. zu beenden).

#### Herrenmodell

##### **Herrenservice mit klassischem Verlauf**

- Haarwäsche und anschließende Kopfmassage
- modischer Herrenhaarschnitt mit klassischem Verlauf, der mit einer Haarschneidemaschine (ohne Aufsätze) geschnitten werden kann
- Haarlänge am Oberkopf darf nach dem Schnitt die max. Mindestlänge von 5 cm nicht unterschreiten
- sichtbare Föhntechnik mit Frisurenfinish

##### **komplette Rasur mit Rasier- oder Klängenmesser**

inkl. Kompressen, schulmäßigen Rasierzügen sowie einer Nachbehandlung mit Gesichtsmassage

## Teil B - die für die Unternehmensführung erforderlichen fachlich-praktischen Lernergebnisse


Sie möchten sich von Ihren Mitbewerbern besser abheben und planen, für die kommende Saison eigene Frisurentrends in den Bereichen Farbe, Schnitt und Dauerwelle zu kreieren.

### 1. Gegenstand Damenbedienen mit Farbveränderung

- 1.1. Erstellen Sie für **Damenmodell 1** eine sichtbare **Farbveränderung** mit einem **modischen Haarschnitt und einem passenden Styling**, einer Schönheitspflegebehandlung sowie einem passenden **Tages-Make-up**.

#### Was ist für diese Aufgabe vorzubereiten?

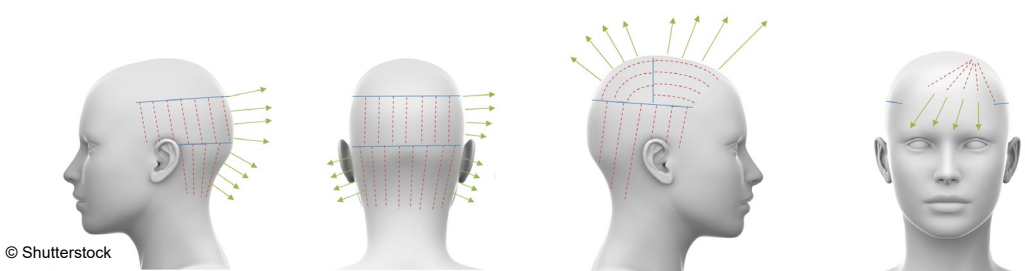
Zur Erstellung Ihrer Behandlungspläne stehen Ihnen die **Technikblätter 1a bis 1c** zur Verfügung. Füllen Sie die Technikblätter Ihrem Modell entsprechend aus und bringen Sie diese ausgefüllt zur Prüfung mit.



#### Hinweise

- das gesamte Haar muss gefärbt werden
- alle Strähnen- und Farb- und Schneidetechniken sind erlaubt
- der Haarschnitt muss eindeutig anhand der Schnittlinien erkennbar sein.
- Frisur und Make-up müssen sowohl dem Typ Ihres Modells als auch Ihren Behandlungsplänen (Technikblätter 1a bis 1c) entsprechen

**Muster für Skizze mit Schnittlinien und Umriss der Längenanordnung:**




© Shutterstock

- 1.2. Kreieren Sie Ihr **Damenmodell 2** ein themenbezogenes **Eventstyling** mit einer **Hochsteckfrisur**, einem passenden **Abend-Make-up** und einem entsprechenden **Nageldesign**.

#### Was ist für diese Aufgabe vorzubereiten?

Überlegen Sie sich ein Thema für ihr Eventstyling. Das **Thema** ist der Prüfungskommission **vor Beginn** der Arbeit **bekanntzugeben**.



#### Hinweise

- Achten Sie darauf, dass sich Ihr Themenschwerpunkt sowohl in Frisur und Haarschmuck als auch beim Nageldesign wiederfindet.
- Alle Hilfsmittel und Werkzeuge sind erlaubt.

**Hinweise Damenmodelle****Damenmodell 1:****Farbbehandlung (Technikblatt 1a)**

- Behandlungsplan und Umsetzung einer selbst entwickelten Mehrfarbentechnik mit mind. drei unterschiedlichen Farbtönen

ca. 80 Min.

**Modischer Damenhaarschnitt mit Föhnstyling  
(Technikblätter 1b-1 bis 1b-4)**

- der Haarschnitt soll typgerecht, ideenreich und tragbar sein
- das Föhnstyling darf nicht durch eine reine Glätteisen-Technik ersetzt werden

ca. 60 Min.

**Schönheitspflege und Make-up (Technikblatt 1c)**

- die Schönheitspflege beinhaltet eine Hautdiagnose, die Reinigung mit Gesichtsmassage sowie das Auftragen einer Packung oder Maske
- ein modernes typgerechtes und zur Kleidung passendes, gut sichtbares Tages-Make-up

ca. 25 Min.

**Damenmodell 2:****Hochsteckfrisur mit Eventstyling**

- Es sind passende Haarteile zu verwenden, wobei jedoch der Hauptanteil der Frisur aus Eigenhaar bestehen muss.
- Art, Form, Farbe und Menge des Haarschmucks bleibt Ihrer Kreativität überlassen.
- modernes, typgerechtes, zur Kleidung passendes, **gut sichtbares** Abend-Make-up mit geklebten künstlichen Wimpern

ca. 130 Min.

**Nageldesign**

Nageldesign an beiden Händen

ca. 35 Min.

## 2. Gegenstand Damenbedienen mit permanenter Umformung

- 2.1. Erstellen Sie an Ihrem **Damenmodell 3** eine **Dauerwellbehandlung**, komplett vom **Haarschnitt** bis zur fertigen **Frisur**.

### Was ist für diese Aufgabe vorzubereiten?

Füllen Sie bitte für **Damenmodell 3** die Technikblatt 2a: Skizze mit den Schnittlinien des geplanten Haarschnittes (siehe Muster) aus und bringen Sie diese zur Prüfung mit.



### Hinweis

Achten Sie bei Ihrer Planung darauf, dass Dauerwelle und Haarschnitt sowohl dem Typ Ihres Modells als auch Ihrer Skizze mit den Schnittlinien entsprechen.

- 2.2. Für die **Aufgabe Maskenbilden** erhalten von der Prüfungskommission eine Vorlage für eine der unten abgebildeten Charaktermasken (siehe Musterfotos).

### Musterfotos Charaktermaske:



Clochard

© Bundesinnung der Friseure



Vampir



Spezial  
effekte

### Was ist für diese Aufgabe vorzubereiten und zur Prüfung mitzubringen?

- **Clochard: geknüpfter Bart (passend zu ihrem Modell)**  
5x10cm hautfärbiger Tüllvegetal, 10cm Bartkrepp mit Weißanteil in passender Größe und angegebener Knüpfrichtung knüpfen, in Form schneiden und zur Prüfung mitbringen
- **Vampir:**  
Vampirzähne, schwarzer Umhang oder schwarzes Krepppapier  
Schwarzes Papier – für Nägel oder Vampirnägel zum Kleben
- **Spezialeffekte:**  
Platici, Gummimilch für Aktionsverletzungen, Papiertaschentuch für Brandwunde und etwas Kaffeesud für Schürfwunde



### 2.3. Technikkopf

Erstellen Sie an Ihrem Technikkopf eine Frisur möglichst genau nach Bildvorlage.

Bildvorlage Frisur:



#### **Hinweis**

Achten Sie besonders auf die Sauberkeit der Einlegetechniken.

**Dauerwellbehandlung**

ca. 140 Min.

- Vor Beginn der Arbeiten sind die **Technikblätter 2b**: Technikblatt Umformung **und 2c**: Haar- und Kopfhautdiagnose auszufüllen und abzugeben.
- Die Umformung der Haare soll nach einer zeitgemäßen Methode erfolgen.
- Als Ergebnis sollen mindestens 70% der Haare umgeformt sein und eine lebendige Sprungkraft aufweisen, jedoch keinesfalls zu stark sein
- Haarschnitt und Frisur entsprechen der Skizze, sind typgerecht, ideenreich und tragbar (alle Werkzeuge und Schneidetechniken erlaubt)
- Haarschnitt soll dem Typ der Trägerin und dem gegenwärtigen Modetrend entsprechen und kann vor oder nach der Umformung durchgeführt werden.
- sichtbare Veränderung durch Vorher-Nachher-Vergleich
- saubere Föhntechnik: Das Föhnstyling darf nicht durch eine reine Glätteisen-Technik ersetzt werden.

**Achtung:** extreme Formen (z. B. Side-Cut, Undercut) sind nicht erlaubt

**Maskenbilden (Charakterschminke)**

ca. 40 Min.

Die zu schminkende Maske soll möglichst genau der Vorgabe (siehe Musterfotos) entsprechen.

**Technikkopf**

ca. 60 Min.

- Das Frisurergebnis Ihres Technikkopfes soll exakt der abgebildeten Frisur entsprechen.
- Dabei sollen folgende Einlegetechniken zum Einsatz kommen:
  - ✓ Fingerwelle
  - ✓ Wasserwelle
  - ✓ Papilloten

### 3. Gegenstand Herrenbedienen

Die Aufgabe besteht darin, für Ihr Herrenmodell ein **komplettes Herrens-service** inkl. einem symmetrischen **Bartdesign** zu erstellen.

#### Was ist für diese Aufgabe vorzubereiten?

Achten Sie darauf, dass Ihr Modell den Vorgaben (siehe Seite 3) entspricht. Wählen Sie für Ihr Modell einen Haarschnitt, bei dem noch eine ausreichende Haarlänge am Oberkopf (mind. 5 cm) für das Föhnstyling stehen bleibt.

#### Zeitvorgaben



90 Minuten

(Die Prüfung ist nach 105 Min. zu beenden).

#### Herrenhaarschnitt mit fachgerechtem klassischem Verlauf

- Haarwäsche und anschließende Kopfmassage
- modischer Herrenhaarschnitt mit fachgerecht durchgeführtem klassischem Verlauf der mit einer Haarschneidemaschine (ohne Aufsätze) geschnitten werden kann
- Die Haarlänge am Oberkopf darf nach dem Schnitt die max. Mindestlänge von 5 cm nicht unterschreiten.

sichtbare Föhntechnik mit Frisurenfinish  
(alle Werkzeuge und Finish-Produkte sind erlaubt)

#### Bart formen

- ein symmetrisches Bartdesign ist zu erstellen
- Ausrasieren mit Rasier- oder Klingemesser

ca. 90 Min.



#### Hinweise

- Achten Sie besonders auf die korrekt durchgeführten Arbeitstechniken und eine hygienische und saubere Arbeitsweise.
- Verwenden Sie keinen Rasierschaum aus der Dose.

## 4. Gegenstand Haararbeiten

Die Aufgabe besteht darin, Arbeitsproben für unterschiedliche **Haararbeitstechniken** zu erstellen und anschließend eine natürlich **innovative Frisur** auf der mitgebrachten Haartresse anzufertigen.

### Was ist für diese Aufgabe vorzubereiten?

Bringen Sie eine mind. 70cm lange Tresse mit einer Haarlänge von mind. 20 cm (unvernäht) zur Prüfung mit.

### Zeitvorgaben



180 Minuten  
(Die Prüfung ist nach 210 Min. zu beenden).

### Arbeitsproben

- Knüpfen eines halben Oberlippenbartes (siehe Bildvorlage) mit Bartkrepp

#### Bildvorlage für den Oberlippenbart:



© Bundesinnung der Friseure

- Tambourieren auf Tüllvegetal  
1 Reihe, 1,5cm (Rolltambourage)

Vernähen der mitgebrachten Tresse (1 Trägerfaden aus Draht), zu einem Haarteil in Karreeform

### Frisur erstellen

- erstellten Haarteil waschen, pflegen, trocknen und danach mit Glätteisen oder Lockenstab in Form bringen

ca. 180 Min.



### Hinweis

Für ein optimales Zeitmanagement beginnen Sie mit dem Vernähen des Haarteils, um für die Trockenzeit keine Arbeitszeit zu verlieren.

## **III. Technikblätter**

# 1. Gegenstand Damenbedienen mit Farbveränderung

**Technikblatt 1a - Farbveränderung** **Name:** \_\_\_\_\_

**Diagnose** (so ist das Haar jetzt):

**Haarstärke:**

- fein                       normal                       stark

**Struktur - Haarzustand:**

- natur                       oxidativ getönt                       Restdauerwelle                       strapazierte Spitzen  
 gefärbt                       hellergefärbt/blondiert                       Strähnen                       porös

Sonstiges: \_\_\_\_\_

Derzeitiger Farbton	Farbtiefe	Farbrichtung
Ansatz		
Länge		
Spitzen		

**Weißanteil**

- Oberkopf     stark     mittel     schwach  
 Konturen     stark     mittel     schwach  
 Hinterkopf     stark     mittel     schwach

**Kundenwunsch** (so soll es fertig aussehen):

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Behandlungsplan** (nötige Schritte):

**Rezeptur:**

Marke	Nuance/ Nummer	Menge cm <sup>3</sup>	H <sub>2</sub> O: %	Menge cm <sup>3</sup>

Vorbehandlung

Nachbehandlung (Technik, Produkt)

Abschlussbehandlung (Produkt)

**Einwirkzeit:**

\_\_\_\_\_

**Verwendete Auftragetechniken** (genaue Beschreibung):

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



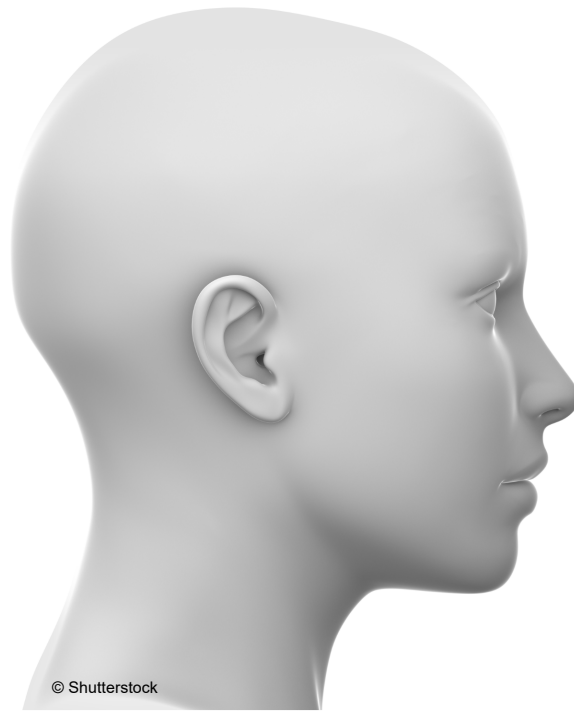
Skizze des geplanten Haarschnittes mit Schnittlinien und Umriss der Längenordnung



Skizze des geplanten Haarschnittes mit Schnittlinien und Umriss der Längenordnung



Skizze des geplanten Haarschnittes mit Schnittlinien und Umriss der Längenordnung



Skizze des geplanten Haarschnittes mit Schnittlinien und Umriss der Längenordnung



**Diagnose:**

<b>Hautoberfläche:</b>	<b>T-Zone</b>	<b>Wange</b>	<b>Poren:</b>	<b>T-Zone</b>	<b>Wange</b>
fein/ebenmäßig	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	kleinporig	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
uneben/trocken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	mittel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
fett/glänzend	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	großporig	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
neigt zu Faltenbildung	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
gerötet/empfindlich	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Durchblutung:</b>		
			stark	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			mittel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			schwach	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Besonderheiten:**

- |  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Muttermale    | <input type="checkbox"/> Sommersprossen    | <input type="checkbox"/> Komedonen     | <input type="checkbox"/> Schuppen trocken     |
| <input type="checkbox"/> Altersflecken | <input type="checkbox"/> Leberflecken      | <input type="checkbox"/> Pustelbildung | <input type="checkbox"/> Schuppen fett        |
| <input type="checkbox"/> helle Flecken | <input type="checkbox"/> Permanent Make-up | <input type="checkbox"/> Akne          | <input type="checkbox"/> Milien (Grieskörner) |
| <input type="checkbox"/> Piercing      | <input type="checkbox"/> Tätowierung       | <input type="checkbox"/> Narben        | <input type="checkbox"/> sonstiges            |

**Behandlungsplan** (Aufgrund der Hautbeurteilung verwendete Produkte):

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

## 2. Gegenstand Damenbedienen mit permanenter Umformung

Technikblatt 2a-1

Name:

Skizze des geplanten Haarschnittes mit Schnittlinien und Umriss der Längenordnung



Skizze des geplanten Haarschnittes mit Schnittlinien und Umriss der Längenordnung



Skizze des geplanten Haarschnittes mit Schnittlinien und Umriss der Längenordnung



Skizze des geplanten Haarschnittes mit Schnittlinien und Umriss der Längenordnung



**Technikblatt Umformung**

(Diagnose, Zielvorstellung, Behandlungsplan)

**Name:** \_\_\_\_\_

**Spiegel Nr.:** \_\_\_\_\_

**Diagnose:**

**Haarstärke/Querschnitt:**

Planm.

Schlingenm.

Durchschnitt:

**Ergebnis:**

fein

stark

oval

mittel

rund

bandförmig

**Haarzustand:**

natur

gestrahnt

poröse Spitzen

gefärbt

hellergefärbt/blondiert

sonstiges:

**Zielvorstellung - Kundenwunsch:**

**Umformungsziel:**

leicht

mittel

kräftig

**Behandlungsplan:**

**Vorbehandlung:**

Kopfhaut

Haar

**Wicklerstärke:**

Oberkopf \_\_\_\_\_

Nacken \_\_\_\_\_

Hinterkopf \_\_\_\_\_

Stirnbereich \_\_\_\_\_

Seiten \_\_\_\_\_

Wirbel \_\_\_\_\_

**Verwendetes Wellmittel:**

**Wickeltechnik:**



© Shutterstock



**Wärmezufuhr und Einwirkzeit:** \_\_\_\_\_

**Nachbehandlung:** \_\_\_\_\_

**Pflegeempfehlung:**

\_\_\_\_\_

**Technikblatt Haar- und Kopfhautdiagnose****1. Kundenbefragung:**

Haben Sie Veränderungen bei Haar und Kopfhaut bemerkt?

- ja  nein

Gegen welche Stoffe bestehen Unverträglichkeiten?

---

Wie oft waschen Sie Ihr Haar?

---

Welche Produkte verwenden Sie?

---

**2. Feststellung des Kopfhautzustandes:**

- normal  fettig  gerötet  
 trocken  schuppig  sonstiges:
- 

**3. Feststellung des Spannungszustandes der Kopfhaut:**

- gut (leicht verschiebbar)  mittel (mäßig verschiebbar)  schlecht (schwer verschiebbar)

**4. Erscheinungsbild der Kopfbehaarung:**

**Haarfülle:**

- sehr dicht  mittel  gering  teilweise Kahlstellen

**Haaroberfläche:**

- glänzend  matt  Abschnittsweise verschieden

**Wellung der Haare:**

- glatt  leicht wellig  stark wellig  kraus

**Haarstruktur:**

- trocken  fettig

**Längen und Spitzen:**

- fettig  porös  glatt  vorbehandelt  
 trocken  weich  seidig  sensibilisiert  
 hart  geschmeidig

**Sprungkraft der Haare:**

- gut  mittel  gering

**5. Schäden am Haar:**

- gespaltene Spitzen  Knickstellen  Haarknötchen  Haarbruch  
 sonstiges: