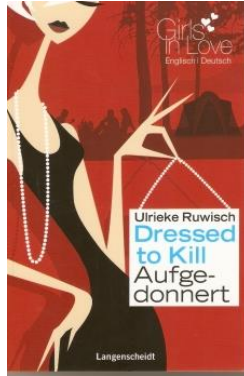




© Ulrike Ruwisch



© Langenscheidt

Zielgruppen:

- Klasse 1-2
- Klasse 3-4
- Klasse 5-6
- Klasse 7-8
- Klasse 9-10
- Klasse 11-13

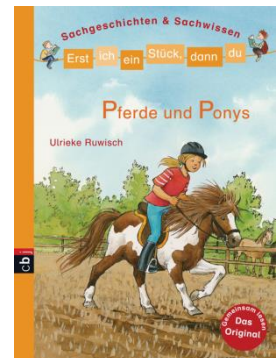
Ulrike Ruwisch
 München, Deutschland
www.ulrike-ruwisch.de

Kurzbiographie:

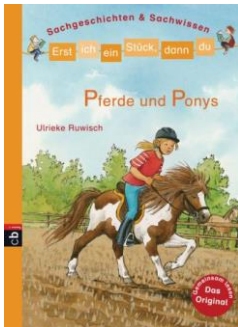
Ulrike Ruwisch wurde 1958 geboren und wuchs mit 4 älteren Brüdern in verschiedenen Bundesländern der BRD auf. Nach dem Studium der Germanistik, Philosophie, Kunstgeschichte und Publizistik arbeitete sie in mehreren Verlagen als Lektorin. Seit 20 Jahre lebt sie als freie Autorin, Übersetzerin, Lektorin, Journalistin und Dozentin in München. Ihr Engagement gilt vor allem der Kinder- und Jugendbuchliteratur. Sie hat bisher rund 30 Bücher veröffentlicht. Sie ist u.a. Mitglied des PEN.

Kinder/Jugendbücher:

- 2006: Dressed to kill – Aufgedonnert, eine bilinguale Sommergeschichte (Englisch – Deutsch), Langenscheidt
- 2010: Erst ich ein Stück, dann du - Pferde und Ponys, cbj
- 2012: Amanda – Sonnenbrand auf Wolke Sieben, Allitera
- 2014: Erst ich ein Stück, dann du – Ein Pony wie Hummel, Minibücher für die Schultüte, cbj
- 2015: Likes sind dein Leben, Carlsen



© cbj



© cbj

ERST ICH EIN STÜCK, DANN DU – PFERDE UND PONYS.
cbj Verlag (ab 7/8) – auch als Mini-Ausgabe erhältlich unter
EIN PONY WIE HUMMEL

„Die Autorin erzählt eine typische Geschichte vom Umzug der Eltern und von neu gefundener Pferdeliebe und Menschenfreunden. (...) Die sachlichen und eher handlungsbetonten, motivierenden Texte sind angenehm kindangemessen gehalten.“ *P. Mayer, Jugendschriftenausschuss des BLLV Bayern*

„Ulrike Ruwisch hat hier eine schöne Geschichte für alle Pferdefreunde geschrieben, die zeigt, dass Vorurteile ganz schön blöd sind und Menschen sich ändern können.“ M. Klötzer, Spielen und Lernen

AMANDA – SONNENBRAND AUF WOLKE SIEBEN. Die Schatzkiste, Allitera Verlag (ab 11)

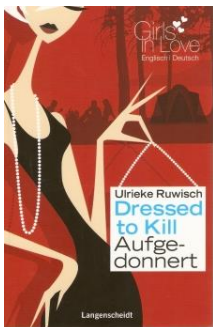
„Eine fröhliche und nachdenkenswertes Geschichte von der 12-jährigen Amanda, die lernt, dass Liebe viele Gesichter haben kann.“

Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur Volkach (Buch des Monats)

„Wer sagt, dass Mädchen mit zwölf Jahren nichts vom Leben wissen? Hier baut sich eines seine eigene Welt zusammen.“
Salzburger Nachrichten



© Allitera



© Langenscheidt

DRESSED TO KILL – AUFGEDONNERT. Langenscheidt (ab 12/13 J.)

„Es werden englischsprachige Textteile eingeflochten, wobei vor allem der Gebrauch englischer Sprichworte überwiegt. Da die englischen Textteile häufig übersetzt werden, kann man das Buch ab dem zweiten Jahr Englischunterricht (...) gut lesen. Außerdem wird die Fremdsprache so schlau in den Handlungsablauf eingebunden, dass sie nicht störend wirkt. (...) Das Buch ist sicherlich eine schöne Möglichkeit, das häusliche Üben etwas interessanter zu gestalten. Sehr empfehlenswert.“ *GEW*

LIKES SIND DEIN LEBEN. Carlsen Clips (ab 13)

Einmal beliebt sein! Hannah hat kaum Freunde und die Tage in der Schule sind oft quälend. Doch zum Glück hat sie neben ihrem real life ja noch eine zweite Identität in einem Internetportal. Hier ist sie wer, hier kann sie täglich Likes sammeln und sogar richtig flirten! Doch als sie leichtsinnig ein zu gewagtes Foto auf ihr Profil hochlädt, geschieht die Katastrophe: Ihr second life fliegt auf und Hannah wird erpresst. Ein scheinbar auswegloser Albtraum beginnt. Zu diesem Buch ist ein Unterrichtsmodell für die Klasse 7/8 erschienen.



© Carlsen