



© Opgenoorth



© G&G



Buch- & Medienwirtschaft

Zielgruppen:

Kindergarten
Vorschule
Klasse 1-2
Klasse 3-4
Klasse 5-6
Klasse 7-8

Christine Rettl

Wien

www.kibu-retop.at

Kurzbiographie:

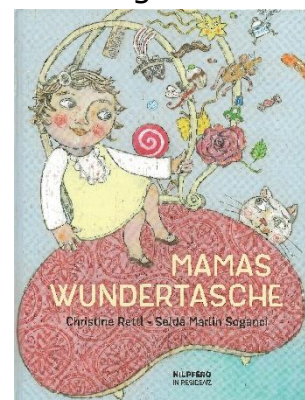
In dem Jahr (1945), in dem ich in Wien geboren wurde, war eben erst ein schrecklicher Krieg zu Ende gegangen. Die Menschen waren mit dem Wiederaufbau zerstörter Häuser beschäftigt und voller Hoffnung für die Zukunft.

Von alledem merkte ich natürlich so gut wie gar nichts und wuchs als braves, behütetes Einzelkind in der Welt der Erwachsenen auf, erdachte Szenen mit Phantasiegestalten, spielte alle Rollen darin selbst, zeichnete und malte mit Hingabe und zeigte schon damals großes Interesse an allem, was kriecht, krabbelt, flattert, fliegt oder auf vier Beinen herumläuft.

Sobald ich halbwegs lesen konnte, wurde ich rettungslos und unheilbar vom Lesevirus verfallen. Als ich die Qual der Berufswahl hatte, entschied ich mich spontan dafür, Kindergärtnerin zu werden, weil ich es als lohnendste und sinnvollste Aufgabe ansah, mit und für Kinder zu arbeiten. Nach dem Erwachsenwerden zog es mich nach Kärnten, wo ich mich mit großer Freude ganz und gar meinen beiden Kindern widmete und den Beruf an den Nagel hängte. Und als meine Kinder größer wurden, beschloss ich, wieder etwas zu arbeiten, das mir Freude macht.

"Schreib für Kinder!" befahl der Floh, den ich mir selbst ins Ohr gesetzt hatte, und das tat ich dann auch. Nach und nach entstanden Gedichte, Geschichten, Texte für Bilderbücher und Bildgeschichten, Bücher, Musicals, Texte für Erlebniswelten ...

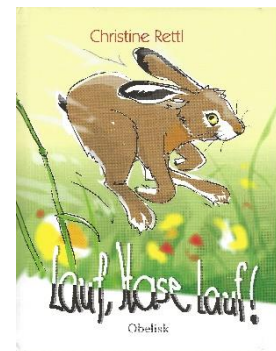
Im Jahr 1992 kehrte ich nach Wien zurück, und arbeite in einem gemütlichen, kleinen Atelier zusammen mit meinem Mann, dem Illustrator Winfried Opgenoorth, umgeben von verliebten Lettingen und anderen seltsamen Figuren und hecke neue Buchideen aus.



© Nilpferd in Residenz

Kinder/Jugendbücher:

- 2002: Tiere auf der Wiese, G&G
Tiere im Wald, G&G
- 2004: Tiere auf dem Bauernhof, G&G
Tiere im und am Wasser, G&G
Das Sternenbuch, von Anger-Schmidt Gerda / Bydlinski Georg / Ekker Ernst A / Funke Cornelia / Hämmerle Susa / Hofbauer Friedl / Janisch Heinz / Karch, Stefan / Linschinger Maria / Mitterer Felix / Recheis Käthe / **Rettl Christine** / Rittig Gabriele / Scheffler Ursel / Schreiber-Wicke Edith / Stein-Fischer Evelyne / Treiber Jutta / Tegethoff Folke / Welsh Renate. Ill. v. Altegoer Regine / Antoni Birgit. **Hrsg. v. Rettl Christine**
- 2008: Mein großes Naturbuch aus Österreich, Ill. v. Susanne Riha, G&G
Ein Rucksack voll Gespenster, Obelisk
Liebes Christkind, komm zu mir! von Etz Elisabeth / Gallauner Lisa / Gigler Rudolf / Hofbauer Friedl / Hula Saskia / Karch Stefan / Mayer-Skumanz Lene / **Rettl Christine** / Skopal Claudia
- 2009: Lipgloss: Luxus, Liebe, Partyzauber, G&G
- 2010: Das große und das kleine Pfüh, Obelisk
Mamas Wundertasche, Ill. v. Selda M. Soganci, Residenz
- 2012: Was Häschen nicht lernt..., G&G
Stille Nacht! Heilige Nacht!, Ein weltberühmtes Lied entsteht, Betz
Ein Pony für Mia, G&G
- 2013: Bunte und Frieder, Obelisk
Lisas größter Wunsch, Ill. Susanne Wechdorn, G&G
Lisa und Leon im Park, Ill. von Susanne Wechdorn, G&G
- 2014: Mein erstes Christkind-Buch, G&G
- 2015: Ich freu mich so aufs Christkind, Ammerer, Karin / Gallauner, Lisa / Hämmerle, Susa / Holzinger, Michaela / Hula, Kai Aline / Karch, Stefan / Kratzer, Hertha / Meissel, Wilhelm / Motschiunig, Ulrike / **Rettl, Christine** / Rittig, Gabriele / Sagmeister, Sabina, Mono Verlag
Geschichten von großen und kleinen Tieren, G&G
Mein erstes Lieblings-Rechen-Buch, Breitschopf Verlag
BRAVO – Kiki Känguru, Obelisk
Kiki Känguru, Obelisk
- 2016: Lisa wünscht sich einen Hund, Lesezug, G&G
Alle meine Buchstaben – D, G&G
Alle meine Buchstaben – T, G&G
Alle meine Buchstaben – U, G&G
Alle meine Buchstaben – V, G&G
Nikolo, Keks und Weihnachtsstern, G&G
Katzenbabys gesucht!, Lesezug, G&G
- 2017: Lauf! Hase lauf!, Obelisk
Goldenen Flügel für Elfe Viola, G&G
- 2018: Unser Wald, G&G
Unser Bauernhof, G&G
Gut geheult, kleiner Wolf!, Obelisk



© G&G

Preise/Auszeichnungen

- 1990:** Anerkennungspreis Stadt Wien für **Das entsetzlich dicke Gürteltier**
Auswahlliste des Internat. Kinderbuchpreises in Genf
Auswahlliste für den Eulenspiegelpreis Schöppenstedt
- 1994:** Anerkennungspreis der Stadt Wien für **Ich will nach Venedig, sagte der Hase**
- 1999:** Anerkennungspreis der Stadt Wien für **Wo steckt Papa?**

Informationen zu den Veranstaltungen:

Nach jeder Lesung können die Kinder Fragen an die Autorin stellen und erhalten Autogrammkarten.



© G&G

Mein großes Naturbuch aus Österreich EIN RICHTIGES „HAUSBUCH“

In Mischwald und Park, Wiese und Feld, Garten und anderen Lebensräumen können Kinder interessante Dinge entdecken und sammeln: Gräser, Blüten, Kastanien, Steine, Mohnkapseln, Kräuter, Zweige und Blätter ...

Christine Retzl hat sich rund um diese Fundstücke originelle Basteleien oder einfache, leckere Rezepte ausgedacht. Dabei erzählt sie viel Wissenswertes über österreichische Regionen, für die eine bestimmte Pflanze oder Frucht typisch ist.

Christine Retzl/Susanne Riha, ab 5 Jahren, 48 Seiten, 24 x 32 cm, Hardcover, durchg. vierf. illustriert von Susanne Riha

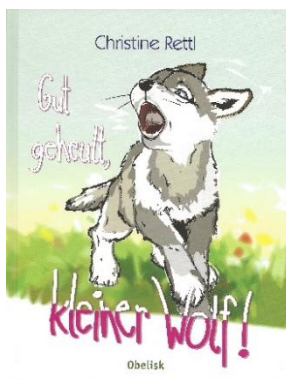


© G&G

Goldene Flügel für Elfe Viola

Auf der großen Blumenwiese gibt es viele Elfen. Aber nur wenige mit goldenen Flügeln. Die kleine Elfe Viola würde alles dafür tun, um sie zu erlangen. Sie weiß aber auch, dass eine Elfe nur dann goldene Flügel bekommt, wenn sie nicht daran denkt. Was soll Viola tun? Etwas Gutes, etwas besonders Mutiges oder gar Gefährliches?

Mit Illustrationen von Cornelia Seelmann, LESEZUG, Verlag G&G



© Obelisk

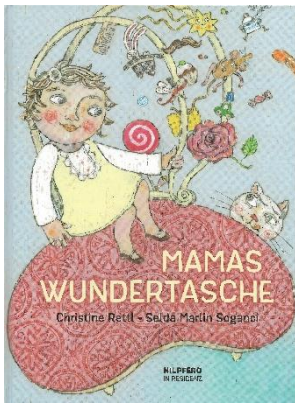
Gut geheult, kleiner Wolf!

In unseren Märchen gilt der Wolf als hinterlistiges, böses Tier. Aber die Indianer, die das Verhalten der Wölfe genau beobachtet hatten, verehrten und achteten sie.

Dieses Buch schildert die ersten Monate aus dem Lebens eines kleinen Wolfes, wie sie von den erfahrenen Wölfen des Rudels auf das Leben in der Wildnis vorbereitet werden, über die Gefahren, und welche Bedeutung sie als erwachsene Tiere in der Natur haben.

Sachbuchgeschichte mit Steckbrief, kleinem Quiz, und einem Silbenrätsel

Mit Bildern von Franz Hoffmann, Obelisk Verlag 2018



© Nilpferd in Residenz

Mamas Wundertasche

"Zimmer, Küche, Kabinett" hat Mama in ihrer Handtasche, Papa sagt, ihre Handtasche sei das "8. Weltwunder", manche werden sagen: "ein ganzer Parfümerieladen". Auf jeden Fall ist es wundervoll, welche Dinge alle darin Platz haben, die auch Kinder interessieren und die deren Fantasie anregen: Tierfutter, damit die Tiere versorgt werden können, Pflaster für eine Wunde, die man sich beim Fahrradsturz holt, ein Fotoapparat, ein ganzer Buchladen, damit Mama immer etwas zum Lesen hat - die Bewunderung des Mädchens aus dem Buch für seine Mama ist auf allen Seiten deutlich. Leicht altmodisch wirken die Bilder, gezeichnet mit pastelligen Farben auf einem Birken- oder Fichtenholzuntergrund, und genau diese Bilder passen wunderbar zu den fantastischen Vorstellungen des Kindes. (Sieben Hände kommen aus den Untiefen der Tasche und holen alle möglichen Köstlichkeiten für ein Picknick hervor.) Und die letzte der dargestellten Szenen? Man kennt das: "Nur, wenn meine Mama nicht findet, was sie sucht, wird es schwierig. Sie kramt und kramt, und schließlich dreht sie ihre Handtasche um. Und dann purzelt alles, alles, heraus ..." Und dann kann man wieder von vorne erzählen! Auch die unterschiedlichen Frauen mit ihren unterschiedlichen Handtaschen auf vorderem und hinterem Vorsatzblatt werden dazu einen Anlass geben können. - Ein liebenswertes Buch, das seinen Zauber erst langsam entfaltet. Büchereien mit großem Bilderbuchbestand sollten sich unbedingt drum kümmern!



© G&G

Unser Wald / Unser Bauernhof

Die Zwillinge Lena und Lukas gehen auf Entdeckungsreise.

Nicht allein, sondern mit ihrer Kindergärtnerin, den Eltern und Freunden. Sie lernen Bäume, Beeren, Tiere und Früchte des Waldes sowie einen Bauernhof mit seinen Wiesen, Feldern, Bewohnern und Traktoren kennen.

Mit Illustrationen von Brigitte Baldrian, Verlag G&G 2018

TIERE IM UND AM WASSER

Eines von vier Sachbüchern mit authentischen Tiergeschichten, didaktisch aufbereitet.

Zielgruppen: 3. und 4. Klasse Volksschule

Gespräche mit den Kindern über das Wasser und heimische Gewässer;

Die Kinder zählen Tiere im und an heimischen Gewässern auf, davon kommen 10 im Buch vor. Die Kinder wählen ein Tier aus. Lesung, kleiner Quiz, Wissenswertes, Gespräche über das Verhalten der Menschen zu den Tieren.

Sinn der Lesung und der Gespräche ist, das Interesse der Kinder für die Natur zu wecken und das Verantwortungsbewusstsein für eine gesündere Umwelt zu fördern. (3 weitere Titel: Tiere im Wald. Tiere auf der Wiese. Tiere auf dem Bauernhof)

MEIN GROSSES NATURBUCH AUS ÖSTERREICH

Zielgruppen: alle vier Volksschulklassen

Gespräche mit den Kindern über die Natur, Beobachtungen in ihrer Umgebung, Dinge aus der Natur, die man wann finden kann. Die Autorin bringt ein paar Fundstücke und Basteleien mit. Nach Wunsch kann (nach entsprechender Vorbereitung) auch gebastelt werden.

Lesungen von Sachtexten, Geschichten, Gedichten, Rätsel, Sprichwörter zu den jeweiligen Dingen aus der Natur.

Sinn der Veranstaltung ist, den Kindern Impulse und Anregungen zu geben, mit offenen Augen durch die Natur zu gehen und ihre Kreativität zu wecken.

LISAS GRÖSSTER WUNSCH und LISA UND LEON IM PARK

Einfache Geschichten zum Leichter-Lesen-lernen aus der Reihe Lesezug

Zielgruppen: 1. und 2. Klasse Volksschulklasse

Lesungen mit Buchstaben-Spielereien an der Tafel oder am Flipchart mit kleinen Unterbrechungen: die Kinder können angefangene Sätze nach Belieben ergänzen, Lisas Wunsch oder eigene Wünsche aufzeichnen (und je nach Können aufschreiben). Gespräche über richtige Tierhaltung und die Verantwortung für das Tier, Hundehaltung, Erziehung durch Belohnung.