

KATEGORIEBESCHREIBUNGEN

für den Landespreis der Berufsfotograf/innen 2020 und Bundespreis der Berufsfotograf/innen Österreichs 2021

Der Landespreis bzw. Bundespreis der Berufsfotografen gliedert sich grundsätzlich in die zwei Hauptkategorien MENSCH und TECHNIK und folgende 10 Unterkategorien:

Unterkategorien/MENSCH:

- Portrait
- Akt/Nude
- Business/Fashion/Style
- Hochzeit
- Baby/Kind/Familie

Unterkategorien/TECHNIK:

- Architektur
- Food
- Industrie
- Produkt
- Landschaft/Tourismus

Wann fällt ein Bild in die Hauptkategorie Mensch, wann in die Hauptkategorie Technik?

Grundsätzlich gilt: Wenn der Mensch im Vordergrund steht, gehört das Bild in die Hauptkategorie MENSCH. In der Hauptkategorie TECHNIK ist der Mensch allenfalls nur unscharf, deutlich angeschnitten oder im Verhältnis klein im Bild und unwesentlich als Beiwerk.

Porträt

Porträts sollten das Aussehen, das Wesen oder die Persönlichkeit der dargestellten Personen widerspiegeln. Zusammengesetzte und manipulierte Bilder (Composings) sind zulässig, solange die digitale Postproduktion keinen wesentlichen Teil der Vermittlung der Persönlichkeit der Person ausmacht. Porträts von Haustieren gehören ebenso in diese Kategorie.

Akt / Nude

Aufnahmen vom nacktem oder teilweise nacktem menschlichen Körper. Im Vordergrund steht die Ästhetik des Körpers. Der Schwerpunkt liegt auf der Authentizität der Person, der Pose und der Lichtführung.

Portraits in Business / Fashion / Style / Werbungsfotografie

Businessportraits, Aufnahmen in denen Personen in einem Arbeitsumfeld dargestellt werden, oder von Personen, die in Zusammenhang mit der Bewerbung eines Produkts, einer touristische Einrichtung oder dgl. gezeigt werden. Aufnahmen aus dem Bereich Fashion, Mode, Style, Homestory. Der Mensch, die Person muss dabei im Vordergrund stehen und sollte nicht nur ein kleines, unwesentliches Beiwerk der Szenerie darstellen.

Hochzeit

Die eingereichten Bilder müssen im Zusammenhang mit einer tatsächlichen Hochzeit entstanden worden sein (kein kommerziell erstelltes Bild - z.B. Brautmodenkatalog). Die Bilder sollten die Persönlichkeit der abgebildeten Personen widerspiegeln und müssen einige visuelle Hinweise enthalten, die das Hochzeitsereignis definieren (Blumen, traditionelle Kleidung, Kirche usw.).

Baby / Kind / Familie

Aufnahmen von Newborns, Babys, Kinder, Familien und auch zum Teil Schwangerschaftsbilder. Hier sollte aber die werdende Mutter als Person und mit ihrer Emotion für das Kind (gerne auch zusammen mit dem Vater, Geschwister, etc) im Vordergrund stehen. Aufnahmen von nacktem oder teilweise nacktem Körper, wo nicht die Emotion bzw. Persönlichkeit im Vordergrund steht sondern die Ästhetik des Körpers, gehören in die Kategorie Akt / Nude.

Architektur

Fotografische Abbildung der Architektur von Gebäuden, Fronten und Stadtansichten, Brücken, Funktionsbauten, Stadtlandschaften, Architekturdetails, aber auch Architekturmodelle. Panoramen sind zulässig. Dies bezieht sich auf Innen- und Außenansichten der Objekte. (Exterieur und Interieur)

Food

Bilder dieser Kategorie zeigen die Darstellung von einzelnen Lebensmittel, angerichteten Speisen, Menüdarstellungen, Getränken und Kochsituationen für Kochbücher, Speisekarten oder Verpackungen. Auch in dieser Kategorie steht der Mensch in einer untergeordneten Rolle.

Industrie

Fotografische Darstellung mit Motiven der industriellen Produktion, Produktionsmitteln und Fertigungsprozessen. Dargestellte Personen sind nicht wesentlicher Bestandteil der Bildaussage und nehmen nur eine untergeordnete Rolle ein.

Produkt

Die Bilder dieser Kategorie zeigen eine verkaufsfördernde Darstellung von Produkten oder Waren aller Art. Diese Bilder sollten das Produkt inszeniert oder als Stillleben darstellen, Freisteller sind nicht Teil dieser Kategorie. Es geht weniger um den sachlichen Informationsgehalt als vielmehr um eine gefällige suggestive Wirkung.

Landschaft / Tourismus

Diese Kategorie besteht aus Bildern, die die Schönheit und Vielfalt der Natur und Tierwelt zeigen sollen. Panoramen sind in dieser Kategorie erlaubt. Personen, Tiere oder einzelne Gebäude sind keine wesentlichen Bestandteile der Bilder und spielen eine untergeordnete Rolle (sonst sind diese Aufnahmen der Kategorien Portrait, Business, Familie oder Architektur zuzuordnen.)

(Wien, Stand 1/2020 Jansenberger, Hollunder)