



© Frank Meter, Köln



© Beltz & Gelberg

**Zielgruppen:**

Klasse 6  
Klasse 7-8  
Klasse 9-10  
Klasse 11-13

## **Christoph Wortberg** **Köln, Deutschland**

### Kurzbiographie:

Christoph Wortberg wurde 1963 in Köln geboren. Er studierte Germanistik, Philosophie und Geschichte in Köln, machte eine Schauspielausbildung und war zwei Jahre lang Gasthörer an der Hochschule für Fernsehen und Film in München. Er arbeitet als Schauspieler (u.a. *Lindenstraße*), Hörbuch-Sprecher (ua. Ken Follett, Dan Brown) und Drehbuchautor für Film und Fernsehen (u.a. *Tatort*, *Der letzte Zeuge*) und schreibt Romane für Jugendliche. Christoph Wortberg lebt in Köln.

### Kinder/Jugendbücher:

- 2017: **Der Ernst des Lebens macht auch keinen Spaß**, Beltz & Gelberg
- 2016: **Dieser eine Moment**, Beltz
- 2011: **Easy**, Beltz
- 2007: **Die Farbe der Angst**, Schroedel

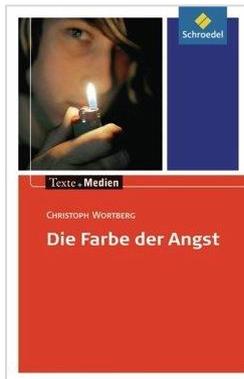
### Preise/Auszeichnungen/Stipendien:

- 2015: Nominierung Deutscher Jugendliteraturpreis für „Der Ernst des Lebens macht auch keinen Spaß“
- 2007: Hansjörg Martin-Preis für "Die Farbe der Angst"

Drehbücher (Auszug):

- Soko Köln** (seit 2008) ZDF/Serie
- Der letzte Zeuge** (2007) ZDF/Serie
- Der letzte Bulle** (2014) Sat1/Serie
- Nachbarn** (2017) ARD-Tatort
- Familien** (2018) ARD-Tatort

## Bücher:



© Schroedel

### **Die Farbe der Angst**

Die Leiche von Felix wird im Keller einer alten Bauruine gefunden. Was sich dort ereignet hat, scheint mysteriös. Bei ihren Ermittlungen trifft die junge Kommissarin allerdings auf eisernes Schweigen. Dabei waren Tobias, Heiko und Marc ständig mit Felix zusammen und müssen etwas wissen. Erst als der Druck auf sie zu groß wird, kommt die schreckliche Wahrheit heraus.



© Beltz & Gelberg

### **Easy**

Alles easy? Keinesfalls. Denn ab diesem Morgen ist plötzlich alles anders. Alex' Mutter weigert sich aufzustehen. Alex weiß nicht, wo ihm der Kopf steht. Die Zwillinge haben doch heute ihren ersten Schultag! Aber Alex gibt nicht auf. Mit dem Mut der Verzweiflung, genialen Ideen und viel schwarzem Humor trickst er sich durch die Krise. Hält sich die pingelige Frau vom Jugendamt vom Leib, kauft ein, putzt, kocht und kümmert sich um seine Brüder. Nebenbei sucht er seinen Vater – der am Ende einen überraschenden Ausweg findet. Eine tragisch-schwitzige Geschichte, vom Ernst des Lebens, absurden Vorschriften und der Kraft der Hoffnung.

*»Atmosphärisch dicht erzählt, spannend!« Stuttgarter Nachrichten*

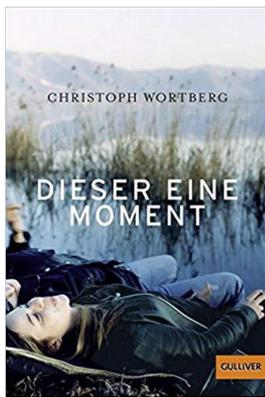


© Beltz & Gelberg

### **Der Ernst des Lebens macht auch keinen Spaß**

Lenny hat seinen älteren Bruder Jakob immer bewundert. Den Großen, den Alleskönner. Doch jetzt ist Jakob tot. Lenny beginnt, Fragen zu stellen. Wer war sein Bruder? Wer ist er selbst? Da trifft Lenny auf Rosa. Sie kannte seinen Bruder; besser als er ahnt. Und je mehr Lenny über Jakob erfährt, desto näher kommt er sich selbst, dem Leben und der Liebe. Ein überwältigender Roman – poetisch, direkt und unerwartet humorvoll.

*»Ein Roman mit einer sehr intensiven Atmosphäre, einer poetischen Kraft.« Stuttgarter Zeitung*



© Beltz & Gelberg

### **Dieser eine Moment**

Jan war nur eine Sekunde unaufmerksam – und verursacht einen Unfall, bei dem eine junge Frau schwer verletzt wird. Er flüchtet, aber er findet keine Ruhe. Schließlich spürt er die Frau, Catrin, im Krankenhaus auf – sie ist erblindet ... Monate danach trifft er Catrin zufällig wieder. Doch Jan wagt nicht zu sagen, wer er ist. Sie kommen sich näher und plötzlich begreift Jan, was in seinem Leben wirklich fehlt: Wider alle Vernunft brechen die beiden aus dem Alltag aus und lassen sich in den Rausch einer bedingungslosen Liebe fallen.