



Mode und Bekleidungstechnik - Wien

Fachbegriffe mit R

Aus dem Lexikon der Mode und Bekleidungstechnik

[Zurück zur Übersicht](#)

Racing-Streifen

Bezeichnung für Streifen, die vom Motorsport übernommen wurden

Radfahrerhose / Radler-Bermudas

eng anliegende Bermudas aus Elastikmaterial, auch in der Wäschemode vertreten. Auch Bicycle-Hose

Raffia / Raphia

1. Bastfaser einer afrikanischen oder südamerikanischen Palmart
2. strohähnliche oder bastartige, glänzende oder halbmatte Viskosebändchen

Raglanärmel

benannt nach dem englischen Lord Raglan. Ärmel, der mit dem Schulterteil in einem geschnitten ist; die Ansatznaht verläuft vom Hals nach unten schräg zur Seitennaht

Ramagé

Kreppgewebe mit Seidenkette und wollenem Kreppschuß, stets jacquardgemustert

Ramie

hochwertige, leinenähnliche, sehr feste Bastfaser (Leinenlook)

Rapport

Umfang eines sich ständig wiederholenden Web- oder Druckmusters

Raschelspitze

auf der Raschelmaschine hergestellte Spitze mit hochfeinem Musterbild, ähnlich der Leavers-Spitze

Ratiné

Stoff mit unregelmäßigem plastischem Kleinmuster wie durch rotierende Bürsten hergestellte kleine Knötchen

Ratinieren

Nachbehandlung gewalkter und vorgerauhter Wollstoffe mit rotierenden Bürsten

Rauhleder

siehe Nubukleder, Veloursleder, Wildleder

Rauten

Rhomben

Ready-to-wear (engl.-amerik.= "fertig zum Tragen")

hochwertige (Designer-)Konfektion

Rebrodé-Spitze
bestickte Spitze

Rechenheftkaro
Tattersall-Karo. Nicht zu großes buntes Karo auf hellem Fond

Recycling
Wiederverwendung von bereits benutzten Rohstoffen, Abfällen und Nebenprodukten

Redingote (franz.)
vom engl. "riding coat" (=Reitermantel) abgeleitet. Taillierter oder leicht taillierter Mantel

Reformkleid
von den Schultern lose herabhängendes Kleid mit bequem weiten Ärmeln

Reformmode
zu Beginn des 20. Jhdts aufgekommener Modestil, der anstelle der damals üblichen ungesunden Korsett-Mode bequeme, eher lose geschnittene Kleidung propagierte

Regattastreifen
gleichmäßige, mittelbreite Längsstreifen in Blau/Weiß

Regenschirmrock
glockiger, in Bahnen geschnittener oder mit Rollfalten versehener Rock

Regimentals (engl.)
buntgestreifte Ripsbänder aus dem Uniform- und Militärwesen

Reifrock

aus mehreren Reifen abgestufter Größe bestehender meist bodenlanger Unterrock - erstmalig zur Zeit der Spanischen Mode getragen und damals Verdugado = "Tugendwächter" genannt

Reiskornmuster

kleines plastisches, körnig wirkendes, geometrisches Strickmuster

Reitermantel

taillierter Mantel, oft mit hohen Seiten- oder Rückenschlitzen und traditionellen Uniformdetails

Reithose

in Schritt und Gesäßpartie besonders weit gearbeitete Hose (Ballon) für den Reitsport, Hosenbeine werden in den Stiefeln getragen

Reliefmuster

plastische Musterung

Reliefstickerei

von der Hand oder von Maschinen hergestellte Stickerei mit plastischen Mustern

Rembrandt-Kragen

weißer flacher Spitzenkragen, der im 17. Jhdt. die steife unbequeme Halskrause der spanischen Mode ablöste

Renaissance-Ärmel

üppiger (Puff-)Ärmel, durch Abschnürungen und Zwischenstreifen mehrfach unterteilt, auch geschlitzt und mit andersfarbigem Stoff unterlegt

Renforcé

mittelfeine leinwandbindige Baumwollware, feiner als Kretone

Résille (franz.=Haarnetz)

dünnes netzartiges Gewebe oder Gewirke

Resinato

Beschichtung, optisch wie geölt, aber trocken im Griff

Retro-Look

Tendenz, Moderrichtungen früherer Zeiten wieder aufleben zu lassen

Revers

Umschlag der Vorderkante eines Kleidungsstückes; mit dem Kragen durch die Spiegelnaht verbunden=Fasson

Reversible

1. beidseitig zu tragen
 2. Stoffe mit ungleich aussehenden, beidseitig zu verwendenden Wareseiten
-

Revival-Look (engl.=Wiederbelebung, Wiederaufnahme)

bereits dagewesene Mode, die wieder neu auflebt

Rhadamé

Futterserge mit Baumwollschuß und Viscosefilament-Kette, erhält durch eine Fantasiebindung eine ausgeprägte, fast wulstige Diagonalrippe

Rhomben- oder Rautenmuster

Rhombus = Parallelogramm mit gleichen Seiten, aber schiefen Winkeln

Ribouldingue

firmenspezifische Stoffbezeichnung für körnigen Wolle/Seiden-Crepe

Richelieu-Stickerei

Handarbeitstechnik: Motive werden mit Knopflochstichen umrandet, ausgeschnitten und mit Stegen verbunden, wird maschinell nachgeahmt

Richness (engl.=Reichtum)

durch Verwendung von glänzenden und schimmernden Materialien sehr luxuriöse und edel wirkende Moderichtung

Rillenpiqué

Doppelgewebe, das sich durch spezielle Bindungstechnik reliefartig nach oben wölbt

Ring-Denim

garngefärbter Denim = hochwertigste Grundqualität für Jeans

Ringer-Rücken

ursprünglich an Boxer-Shirts zu finden. Ein ärmelloses T-Shirt wird am Rücken beidseitig zum Arm hin halbrund ausgeschnitten, sodaß die Partie unterhalb der Schulterpartie zur vollen Beweglichkeit der Arme freibleibt

Rinse-washed Jeans

Jeans werden einmal in klarem Wasser gewaschen, bleiben gleichmäßig dunkel und schrumpfen um die vorausberechnete Größe ein

Rio-Slip

Slip mit französischem Beinausschnitt und "Nabelausschnitt" =Gestaltung des Bundes in Form eines offenen "V"

Rips

Gewebe das durch verschieden starke Garne oder durch Bindungstechnik ausgeprägte Rippen zeigt

Ripstop

Gewebe, in das in gleichmäßigen Abständen stärkere Fäden zur Erhöhung der Weiterreißfestigkeit eingewebt sind; dieses Webverfahren wird zur Steigerung der Reißfestigkeit bei Polyamid, Polyester und Baumwolle eingesetzt

Rivets Kupfer- oder Metallnieten zur Verstärkung der Taschennähte bei Jeans
Robe (franz.=Kleid) gebräuchliche Bezeichnung für großes, aufwendiges Abendkleid oder Abendensemble
Robe-de-chambre (franz.=Hauskleid)
Rockhose 3/4-lange bis lange Hose, die durch ihre Weite wie ein Rock wirkt
Rockpants / Rockshorts glockig geschnittene Shorts, die wie ein kurzer weiter Rock wirken
Röhrhose / Röhrenhose sehr enge Hosenform
Rokoko-Stil verspielter Modestil, dem 18. Jhdt. entnommen, mit ornamentalen Streifenmustern, vielen Rüschen, Taillebenetzung (Mieder)
Römerstreifen breit angelegte, meist satt und kontrastreich colorierte, gleichmäßig oder nur wenig abgestufte Parallelstreifen
Royal Königsblau

Rubbelcord vorgewaschener, gegen den Strich gebürsteter Cordsamt
Rubber coating gummiartige Beschichtung von Geweben
Rundhose Hosenform der Mode der 70er-Jahre, weit und gerade im Schnitt, ohne Bügelfalte
Rüsche ein gerader Stoffstreifen, der eingezogen angesetzt ist
Rustikal derb, ländlich

Zurück zur Übersicht