

### Berechnung der Grundgage (Wochengage) bei Wochenpauschalen lt § 7 KollV (2018)

	Wochengage Mindestgagentarif	WP+SZ+UEL	Wochengage Grundgage	WP+SZ+UEL tatsächlich
Regie (freie Vereinbarung)	0,00	0,00	0,00	0,00
Regieassistentz	942,21	1.680,95	0,00	0,00
Herstellungsleitung I *)	1.640,00	2.925,83	0,00	0,00
Herstellungsleitung II **)	1.002,56	1.788,61	0,00	0,00
Produktionsleitung *)	1.559,84	2.782,82	0,00	0,00
Produktionsleitung **)	986,98	1.760,82	0,00	0,00
1. Aufnahmeleitung *)	919,82	1.641,01	0,00	0,00
1. Aufnahmeleitung **)	835,00	1.518,37	0,00	0,00
2. Aufnahmeleitung (Set Aufnahmeleitung)	743,50	1.326,43	0,00	0,00
Musikaufnahmeleitung	901,33	1.608,02	0,00	0,00
TV-Producer (freie Vereinbarung)	0,00	0,00	0,00	0,00
Filmgeschäftsführung	960,70	1.713,94	0,00	0,00
Produktionsassistentz	581,80	1.037,96	0,00	0,00
Continuity/Script	664,45	1.185,40	0,00	0,00
Synchronregie	1.624,67	2.898,48	0,00	0,00
Kamera I *)	2.287,51	4.081,01	0,00	0,00
Kamera II **)	1.668,22	2.976,17	0,00	0,00
1. Kameraassistentz	919,82	1.641,01	0,00	0,00
2. Kameraassistentz	700,40	1.249,54	0,00	0,00
Kamera im Verbund, Schwenker	942,21	1.680,95	0,00	0,00
Elektronische Berichterstattung - Team:				
Kamera II	1.668,22	2.976,17	0,00	0,00
Teamassistentz	850,28	1.516,93	0,00	0,00
Produktionskoordination	683,75	1.219,83	0,00	0,00
Postproduktionskoordination	820,96	1.464,63	0,00	0,00
Digital Image Technican (DIT)	820,96	1.464,63	0,00	0,00
Data Wrangler	574,67	1.025,24	0,00	0,00
Schnitt (Editor)	1.002,56	1.788,61	0,00	0,00
Schnittassistentz	654,38	1.167,45	0,00	0,00
Tonschnitt	751,92	1.341,46	0,00	0,00
Sound Design	1.002,56	1.788,61	0,00	0,00
Außenrequisite	825,79	1.473,24	0,00	0,00
Innenrequisite	764,07	1.363,13	0,00	0,00
Kostümbild	1.080,86	1.928,29	0,00	0,00
Kostümbildassistentz	756,60	1.349,81	0,00	0,00
Garderobe	644,42	1.149,67	0,00	0,00
Maskenbild, Frisur	1.002,56	1.788,61	0,00	0,00
Garderobe-, Maskenbild- und Requisitehilfe	503,61	898,45	0,00	0,00
Ton I ***)	1.399,22	2.496,26	0,00	0,00
Ton II	1.114,73	1.988,72	0,00	0,00
Tonassistentz, Videotechnik, Primärtontechnik	879,91	1.569,80	0,00	0,00
Filmarchitektur (Szenenbild)	1.127,50	2.011,51	0,00	0,00
Filmarchitektassistentz (Szenenbildassistentz)	846,35	1.509,93	0,00	0,00
Bühnenmeister, Oberbeleuchter	839,50	1.497,70	0,00	0,00
Bühne, Licht	585,67	1.044,87	0,00	0,00
Produktionsfahrer	430,50	768,03	0,00	0,00
Filmaushilfskraft ****)	385,00	686,86	0,00	0,00
Werkstattprojekt (§ 19 KV)	445,24	794,33	0,00	0,00

\*) Filme, in denen Handlungen und Personendarstellungen entscheidend sind, insbesondere Spielfilme, Fernsehfilme, Werbungen

\*\*\*) Alle übrigen Filmgattungen, insbesondere Dokumentarfilme, Fernsehdokumentationen, Features, Industriefilme, Instruktions- und Nachrichtenfilme

\*\*\*\*) Voraussetzung für die Einreihung in die Verwendungsgruppe Tonmeister I ist eine mindestens 15-jährige Praxis als Tonmeister II verrichten

oder die in Betrieben der Filmwirtschaft zur Feststellung ihrer beruflichen Eignung in Aufgabengebieten des Filmschaffens eingesetzt werden