

**Zielgruppen:**  
 Klasse 1-2  
 Klasse 3-4

© Martin Skopal, WachauPhoto © G&G Verlag

**Claudia Skopal**  
 Rossatz-Arnsdorf, NÖ  
[claudia.skopal.cc](http://claudia.skopal.cc)

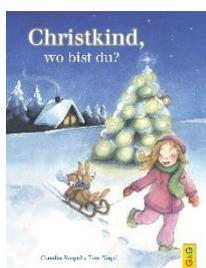
**Kurzbiographie:**

Claudia Skopal, 1978 in Wien geboren, studierte Schauspiel, später Theater-, Film- und Medienwissenschaft und Englisch an der Universität Wien. 2002 gewann sie mit ihrer Kurzgeschichte „Annas fantastische Reise“ einen Schreibwettbewerb und Buchvertrag. Seitdem sind zahlreiche Bücher in Zusammenarbeit mit verschiedenen Verlagen entstanden. Einige wurden ins Chinesische übersetzt. Die Autorin liest bei Veranstaltungen, Messen, wie der Buch Wien, in Bibliotheken, Buchhandlungen, Schulen, Kindergärten, Kulturvereinen und an vielen anderen Orten. Beliebt sind ihre Schulworkshops, in denen sie Kindern das Zaubern mit Sprache beibringt, also Kreatives Schreiben, das Spaß macht. Ihre Lesungen sind interaktiv, eine Mischung aus Lesung und Theaterstück und fast immer im Kostüm.



**Kinder / Jugendbücher:**

- 2018: Luna, das zauberhafte Einhorn, G&G Verlag
- 2017: Mein Großes Erstlese-Buch Katzen, Hexen, Ballerina, G&G Verlag
- 2016: Mit Papa auf der Ritterburg, G&G Verlag
- 2015: Neues Format für Christkind, wo bist du?, G&G Verlag  
 Du bist jetzt meine große Schwester, G&G Verlag  
 Du bist jetzt mein großer Bruder, G&G Verlag
- 2014: Ferien mit Lauras Katze, G&G Verlag
- 2013: Laura und das Katzenbaby, G&G Verlag
- 2010: Der kleine Drache Berti, G&G Verlag  
 Der kleine Wichtel Knopf, G&G Verlag



© G&G Verlag

## Workshops:

Kreatives Schreiben: Zaubern mit Worten (Schulworkshop VS und Höhere Schulen)

Jeder Mensch kann zaubern, wenn er oder sie die richtigen Worte verwendet. In diesem Workshop entdecken Kinder die Lust an der Sprache und lernen Kreatives Schreiben.

Wie entsteht eine Geschichte? Wie gestaltet man eine Figur? Wie fängt man am besten an? Kinder werden zu Autoren, erfinden und schreiben ihre eigenen. (mit Lehrplanbezug oder freier Themenwahl)

Nutzen: Lust an der Sprache, Förderung von Fantasie, Verständnis für Kommunikation

## Interaktive Lesungen:

Während der Lesung spielt die Autorin die einzelnen Figuren aus dem Text. Sie geht auf die Fragen der Kinder ein und ermuntert sie mitzumachen. (über Fragen, Rätsel etc.)



© G&G Verlag



© G&G Verlag