Beschreibung

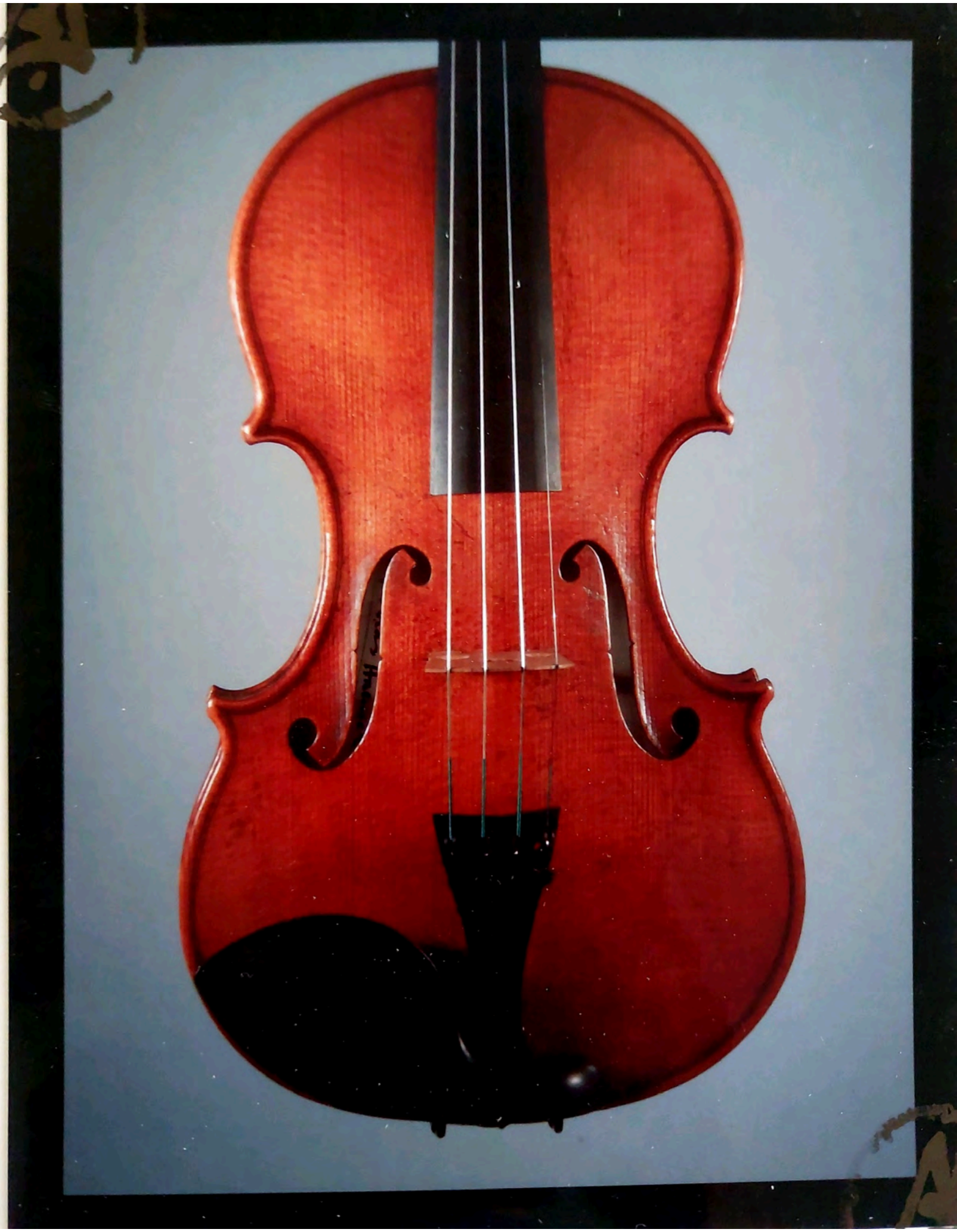
Es handelt sich bei diesem Instrument um eine Violine, gefertigt in der Meisterwerkstatt in Kleinsendelbach von Geigenbaumeister Andreas Haensel aus dem Jahr 2019.
Es ist nach einem Modell des berühmten cremoneser Geigenbauers Bartolomeo Giuseppe Guarneri, genannt „del Gesu“ gebaut, und orientiert sich an seinen Instrumenten um 1740.
Die Decke besteht aus zweigeteilter Alpenfichte mit regelmäßigen, kräftigen, kernigen Jahresringen. Der Boden ist aus zweigeteiltem Ahorn und hat mittelbreite, tiefe Flammen mit lebhaften Reflexen. Die Zargen und der Hals sind aus etwas enger geflammtem Ahorn gefertigt.
Das Instrument trägt einen kräftig orangebraun pigmentierten, ätherischen Öllack auf sehr intensiv leuchtendem, goldgelbem Grund.
Das Lackbild ist so gestaltet, wie sich uns die alten Originale heute präsentieren.
Der Zettel lautet :

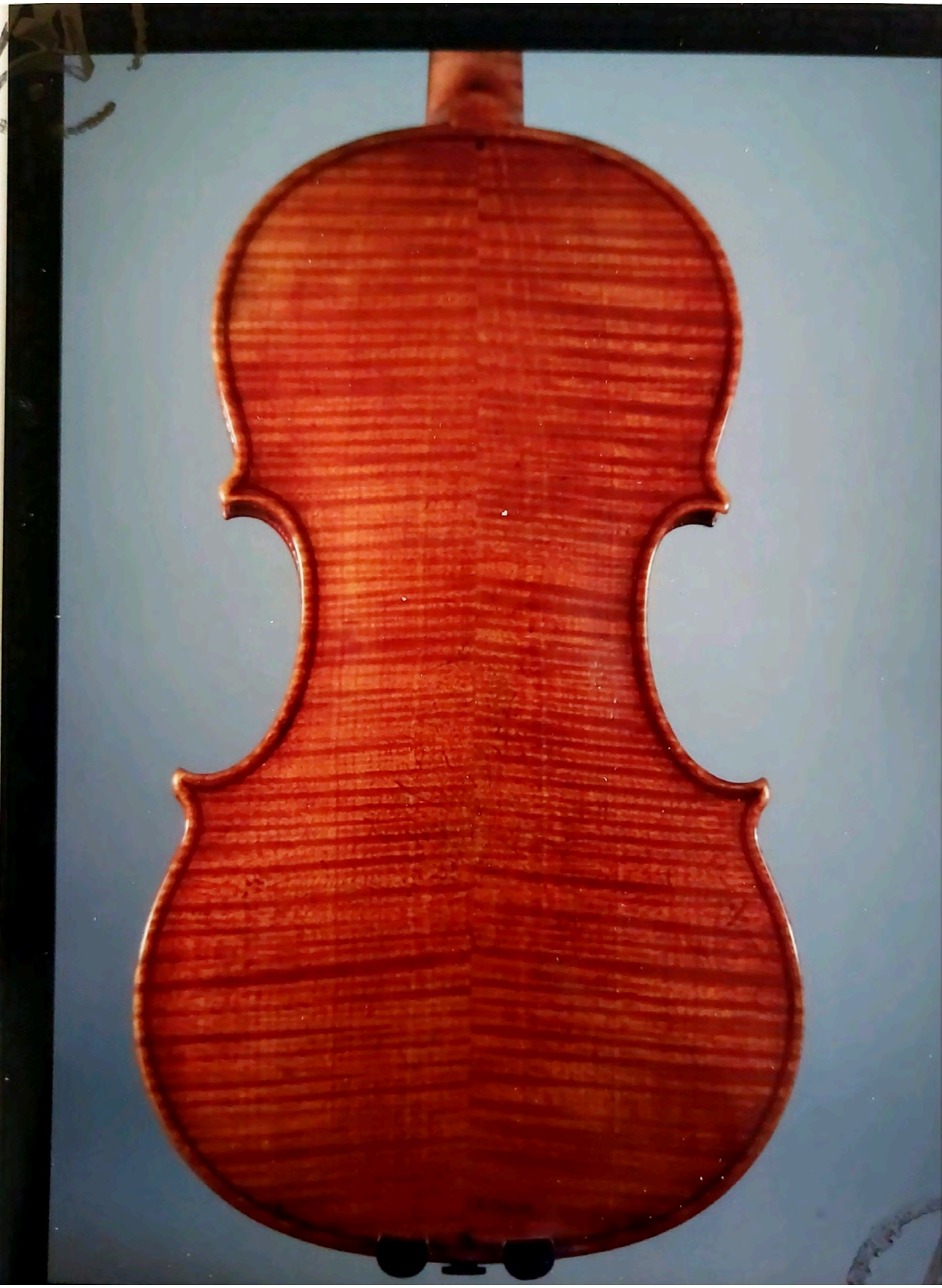
Atelier für Streichinstrumente
Meisterwerkstatt
Andreas Haensel
Kleinsendelbach 20

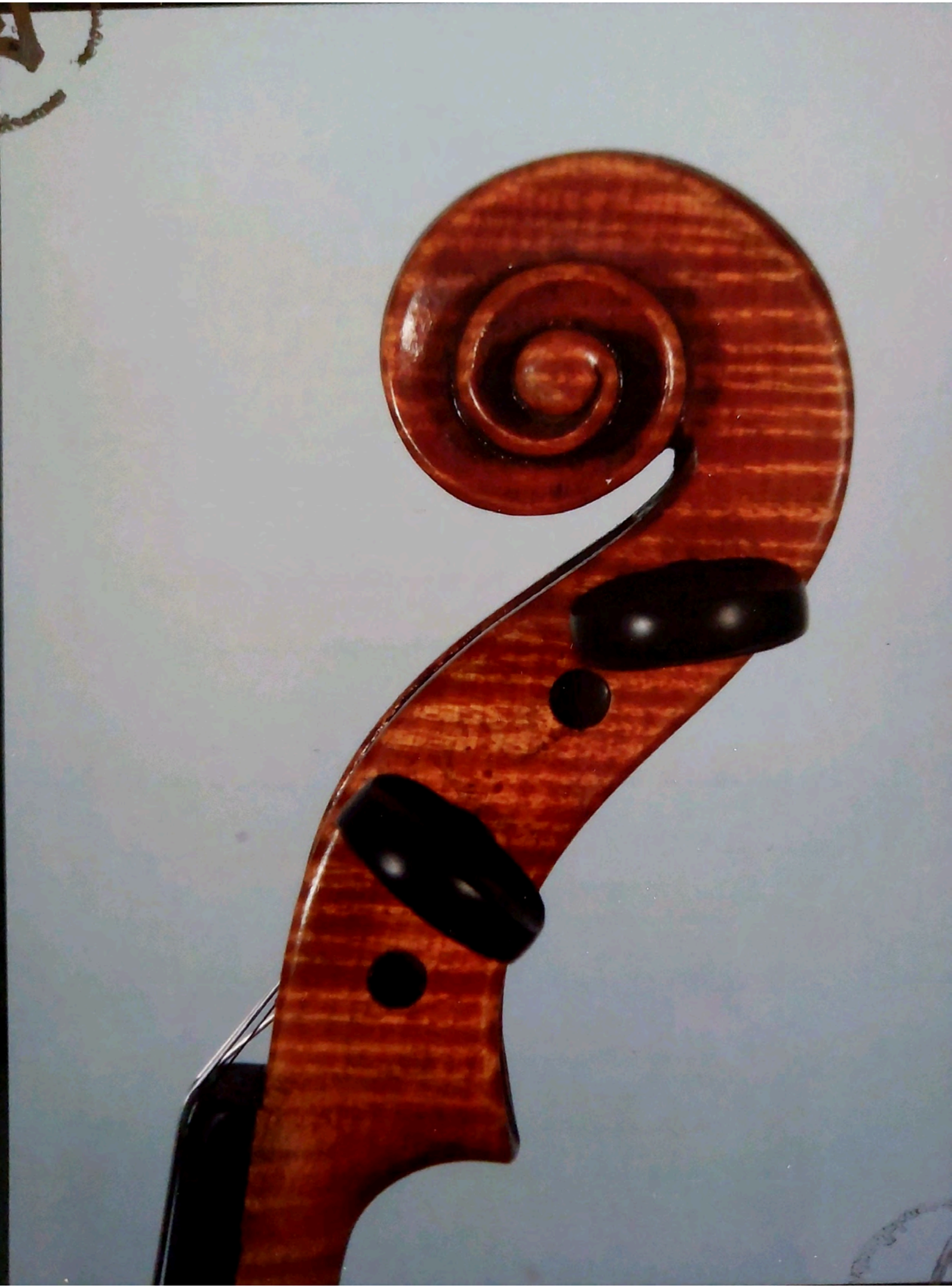
Maße

Korpuslänge: 352 mm
Obere Breite: 167 mm
Mittlere Breite: 112 mm
Untere Breite: 206 mm
Deckenmensur: 195 mm
Saitenlänge: 327 mm

Kleinsendelbach, den 20. Januar 2020







PURE